

Rencontres Professionnelles des métiers de l'Exposition et de la Conservation



.....
30 juin 2026
.....

Palais des Beaux-Arts de Lille

9h00 / Café d'accueil

9h30 / Mot de bienvenue

Vincent SAPORITO (Chef de projet du projet scientifique et culturel / Référent développement durable - Palais des Beaux-Arts de Lille) – **Juliette BOURDILLON** (Présidente - Promuseum) – **Fanny LEGROS** (Co-Présidente - XPO)

9h45 / Table ronde 1

L'écoconception... et après ?

Après plusieurs années de démarches d'écoconception dans les institutions culturelles, comment prolonger, approfondir et normaliser ces pratiques ? Quels outils émergents (OCRE, référentiels ICOM, Normes Afnor), quels leviers aujourd'hui pour aller plus loin ? Comment inscrire la démarche dans la durée ?

—
INTERVENANTS : **Philomène DUPLEIX** (Cheffe de projet expositions - Palais des Beaux-Arts de Lille), **Fanny LEGROS** (Co-Présidente - XPO), **Cyril TAIX** (Coach RSE - La Graine),
MODÉRATEUR : **Juliette BOURDILLON** (Présidente - Promuseum)

11h15 / Workshop 1

Écoconception autour de l'exposition : quels autres champs d'action ?

Exemple du catalogue d'exposition, un poste à fort enjeu, identifié dans les rapports d'impact du PBA depuis trois ans. Atelier exploratoire des bonnes pratiques autour de l'exposition.

—
INTERVENANT : **Camille POULAIN** (Lichen - Consultante éditoriale)

11h15 / Workshop 2

Quelle suite concrète pour mon institution ?

Prolongement en petit comité de la table ronde : atelier prospectif collaboratif pour que chaque participant identifie les prochaines étapes ou comment démarrer d'écoconception dans sa propre structure.

—
INTERVENANT : **Fanny LEGROS** (Co-Présidente - XPO)

12h15 / Carte blanche : L'art-thérapie au Palais des Beaux-Arts

Présentation par le service des publics du Palais des Beaux-Arts.

—
INTERVENANT : **Marie VIDAL DE LA BLACHE** (Chargée des projets Accessibilité et Inclusion - Palais des Beaux-Arts de Lille)

12h45 / Pause déjeuner

Une rencontre organisée par





14h00 / Accueil des participants de l'après-midi

14h15 / Table ronde 2

Interagir différemment avec les visiteurs aujourd'hui et demain, quels possibles ?

Pistes de réflexion autour d'une manière différente d'interagir avec le visiteur.

Comment repenser les cartels, la signalétique et les parcours sonores à l'aune de l'écoconception ?

Retour d'expérience du Palais des Beaux-Arts sur la relecture des cartels, les focus groups menés avec les mairies de quartier et la conception de parcours sonores sobres. Regards croisés avec des graphistes et producteurs narratifs.

INTERVENANTS : Vincent **SAPORITO** (Chef de projet du projet scientifique et culturel / Référent développement durable - Palais des Beaux-Arts de Lille), Laurence **BAGOT** (Conceptrice audiovisuelle - Narrative), MARIE **MONTET** (Responsable du service médiation et implication des publics - Palais des Beaux-Arts de Lille), Amandine **JEANSON** (Chargée de projets numériques - Palais des Beaux-Arts de Lille)

15h30 / Workshop 3

Retour d'expérience : un kit de déconnexion numérique mis à disposition des établissements culturels pour leurs publics (Hector Ligne)

Présentation et discussions autour de la déconnexion au musée en partant de l'exemple d'un kit de déconnexion développé dans le cadre de l'Augures Lab Numérique Responsable dans la Culture, co-piloté par Ctrl S et Les Augures.

INTERVENANTS : Romane **CLÉMENT** (Co-fondatrice - Ctrl S), Amandine **JEANSON** (Chargée de projets numériques - Palais des Beaux-Arts de Lille), Clara **LICHT** (Cheffe du service ressources documentaires, innovation numérique et prospective - Palais des Beaux-Arts de Lille)

15h30 / Workshop 4

Repenser un portail culturel aujourd'hui : arbitrer entre accessibilité, sobriété, usages et contraintes d'un réseau associatif

Démarche participative et cahier des charges d'un site institutionnel : axes écoconception numérique et accessibilité.

INTERVENANTS : Anne-Sophie **BERGER** (Musenor - Chef de projet) et Romain **SAFFRÉ** (Musenor - Directeur des musées et du patrimoine de Saint-Omer)

16h30 / Visite du Musée des Enfants

Visite sous un angle éco-conception : forces et faiblesses du projet.

17h30 / Fin de la journée

Rencontres gratuites, dans la limite des places disponibles