

# Portrait de Jacques François Laurent Devisme

Jean-Simon BERTHELEMY, an XII (1803-1804)

Musée Antoine Lécuyer - Saint-Quentin

## Pistes pédagogiques

### Piste 1 :

Deux livres sont présents : une histoire de la ville de Laon rédigée au XVIII<sup>e</sup> siècle et une œuvre de l'Antiquité, les Odes du poète romain Horace, en latin.

Quel est le sens de cette association d'ouvrages ?

Ou

Qu'a voulu montrer l'artiste en associant le personnage et ces deux ouvrages ?

### Piste 2 :

Le personnage est sobrement vêtu : sur un croquis ou une reproduction de l'œuvre, placez les noms suivants : redingote, foulard, Légion d'Honneur.

Quelle signification donner à cette sobriété ?

Dans quelle direction regarde-t-il ? Pourquoi ?

Citez les couleurs utilisées. Pourquoi l'artiste les a-t-il employées ?

Quel sens donner à l'absence de décor ?

À l'aide de ce qui précède, résumez ce que nous apprend ce portrait de Jean-Simon Barthelemy ?

*Philippe Quérel, Service éducatif du chemin des Dames et de la caverne du Dragon.*

