

Espaces Marins

Alfred MANESSIER

Musée Boucher de Perthes - Abbeville

Programme

Collège

Arts, techniques, expressions

Arts, ruptures, continuités

Lycée

Arts et sacré

Arts, sociétés, cultures

Domaines artistiques

Les arts du visuel

Piste 1 : une inspiration dans le réel

- 1- Mesurer le lien des œuvres de l'artiste avec les paysages de sa région natale
- 2- Comment l'artiste anime-t-il les surfaces pour suggérer le mouvement des eaux ?
- 3- Relever les courbes, les plans, la palette polychrome, les matériaux adoptés ainsi que les heures de la journée représentées.

Piste 2 : Parcours Manessier

Un circuit à Abbeville peut permettre de dégager deux thèmes forts pour l'artiste, à savoir,

- 1- L'eau (marais, hortillonnages d'Amiens, Baie de Somme)
- 2- La religion (vitraux de l'église Saint-Sépulcre à Abbeville).

Piste 3 : l'art et ses classifications et ses normes esthétiques

Laurent Lombard, Service éducatif du musée Boucher de Perthes, Abbeville

