

## Socle de la statue de l'empereur Claude

### Nom du musée

Musée d'art et d'archéologie

### Informations générales

48 après. J.-C.

Bronze

H. 1,44m, L. 1,06m, l. 1,05m

Provenance : Senlis, cour du château royal

Dépôt de l'Etat, musée des Antiquités Nationales de Saint-Germain-en-laye

Inv.: D.A.2007.0.2

Senlis, musée d'art et d'archéologie



### Chronologie

Antiquité/Rome/Gaule romaine

### Matériau

Métal/Bronze

### Technique

Fonderie

### Fonction

Vie civile/Pouvoir

### Iconographie

Epigraphie=Écriture

### Composition

non renseigné

### Ecole primaire

Antiquité  
Arts de l'espace  
Arts du quotidien

### Collège

Arts | Etats et pouvoir

### Notice

Lors de fouilles effectuées en 1949 et 1952 dans le parc du Château Royal de Senlis plus de huit cents morceaux de bronze ont été mis au jour. Après restauration et assemblage, ces morceaux se sont révélés être le socle d'une statue, gravé d'une inscription :

*TI CLAUDIO / CAESARI / AUG GERMANIC / PONTIF MAX / TRIB POT VIII COS IIII / IMP XVI PP CENSORI / CIVITAS SULBANECTIUM / PUBLICE*

*A Tibère Claude César Auguste Germanicus, grand Pontife, revêtu de la puissance tribunitienne pour la huitième fois, consul pour la quatrième fois, salué imperator pour la seizième fois, Père de la Patrie, censeur, la  cité  des Sulbanectes, aux frais de la collectivité publique.*

La ville des *Sulbanectes* (Senlis) à qui Claude donna peut-être son titre et ses droits de « cité libre », décida de marquer sa gratitude envers l'empereur en lui dédiant une statue à son effigie. Cette œuvre de grand format mobilisa certainement des moyens financiers importants.

La statue et son socle ont été volontairement détruits, lors des troubles survenus à la fin du 1er siècle. De la statue en pied il n'a été retrouvé que quelques draperies et un petit dieu Océan. L'empereur devait porter une toge et, sous celle-ci, probablement une cuirasse ornée de la statuette du dieu Océan.

Natif de Lyon, Claude, qui régna de 41 à 54 après. J.-C., est le premier empereur à être né hors d'Italie. Il prit le pouvoir après l'assassinat de son prédécesseur, Caligula. Il fut un bon administrateur et un grand bâtisseur. Sous son règne, l'empire romain s'agrandit avec, entre autres, la conquête de la Bretagne.

Il étendit la citoyenneté romaine à de nombreuses cités de province et particulièrement de Gaule. En 48 après. J.-C., il obtint que les notables gaulois romanisés puissent accéder au Sénat romain.

Conservation des musées de Senlis

Avec le concours du service éducatif du château de Pierrefonds, Jérôme Jue

### Site Internet

Pour en savoir plus sur l'écriture latine : <http://classes.bnf.fr/ecritures/arret/lesecritures/latin/index.htm>

Pour en savoir plus sur la technique du bronze :

<http://www.museedubronze.com/ancien/francais/techniqu.htm>