

EXPOSITION

MIROIRS DU SPORT

D'épreuves en libertés

PHOTAUMNALES
20^e ÉDITION



11 oct. 2023 >
15 janv. 2024

MUDO - MUSÉE DE L'OISE



sc
SAISON CULTURELLE 2023

ENTRÉE GRATUITE

MUDO - Musée de l'Oise

1, rue du Musée - 60000 BEAUVAIS - 03 44 10 40 50

Ouvert tous les jours sauf le mardi - De 10h00 à 13h00 et de 14h00 à 18h00

Plus d'infos sur oise.fr ou mudo.oise.fr

Suivez-nous sur    #AuMUDO 

diaphane
pôle photographique
en picardie

MUDO
MUSÉE
DE L'OISE



MIROIRS DU SPORT

D'épreuves en libertés

Tel un prélude aux Jeux olympiques et paralympiques Paris 2024 qui consacreront l'Oise comme territoire de jeux, le MUDO - Musée de l'Oise vous invite à plonger dans les grandes heures de l'histoire du sport à travers le regard croisé des artistes de Beaux-Arts et des photographes des XIX^e et XX^e siècles. La pratique sportive a de tous temps inspiré les peintres, dessinateurs et sculpteurs, et les photographes à leur suite. Tantôt perçu comme un prétexte à fabriquer des corps empreints de l'idéal antique, ou comme un défi technique à retranscrire le mouvement en deux dimensions, le sport s'est imposé comme un sujet de choix. Il est aussi le reflet de l'Histoire et des profonds changements qui animent la société depuis la fin du XIX^e siècle, des heures sombres de la montée des régimes totalitaires, lorsqu'il est érigé en slogan patriotique et peut être synonyme d'enfermement, aux temps joyeux où l'exercice physique rime avec liberté et devient l'affaire de tous, notamment celle des femmes. Placée sous l'égide du festival des Pothaumnales, l'exposition met enfin en lumière les différentes catégories de la photographie sportive. L'on y découvre comment l'auteur de l'image fait œuvre d'émotions en saisissant l'étendue des passions humaines, dans la défaite comme dans la victoire, dans la douleur de l'exploit comme dans les valeurs partagées par les plus grands champions et les sportifs amateurs.

Autour des œuvres du musée sont réunies des photographies issues des fonds de l'Iconothèque de l'INSEP, de la Médiathèque du Patrimoine et de la Photographie, et de l'Agence Roger-Viollet : photographies de studio et de terrain, clichés posés ou épreuves d'action, photoreportages au plus près du réel ou images savamment codifiées pour les besoins de propagande ou de promotion publicitaire. Sont notamment conviés Roger Parry, André Kertész, Willy Ronis, René-Jacques et François Kollar. Un florilège des *Catharsis* de Pierre-Élie de Pibrac et des œuvres sculptées de Louis Lutz apportent un éclairage contemporain parmi une sélection qui fait la part belle aux photographes de l'entre-deux-guerres et aux photographes humanistes.

Commissariat : Marie-Bénédicte DUMARTEAU, conservateur en chef du patrimoine

Ouvert tous les jours de 10h00 à 13h00 et de 14h00 à 18h00 (sauf le mardi)

ENTRÉE GRATUITE

AUTOUR DE L'EXPOSITION

VISITES GUIDÉES GRATUIT

Dimanche 26 novembre et dimanche 17 décembre à 15h30.

En compagnie de la commissaire de l'exposition.

Durée : 1h00.

VISITES ACCOMPAGNÉES GRATUIT

Tous les mercredis à 11h00.

Seul, en famille ou entre amis, venez découvrir l'exposition en compagnie d'une médiatrice.

Durée : 45 min.

UNE HEURE, UNE ŒUVRE GRATUIT

Vendredi 24 novembre à 12h00.

Faites une pause et venez découvrir une œuvre ou une thématique de l'exposition.

Durée : 1h00.

ATELIER FAMILLE « Corps en mouvements » GRATUIT

Samedi 4 novembre à 14h30.

Après une découverte de quelques œuvres de l'exposition temporaire, les participants passent en atelier où ils composent et décomposent les mouvements d'un sportif en action par le trait et la couleur.

Durée : 2h00.

Retrouvez toute la programmation sur mudo.oise.fr

Réservation au 03 44 10 40 63
ou contact.mudo@mudo.oise.fr