

Du 20 mars au 3 juin au Musée des beaux-arts d'Arras  
Et du 20 mars au 7 avril à L'être lieu

## Exposition *À cœur battant* de Sabrina Vitali

Depuis 2013, le Musée des beaux-arts d'Arras et L'être lieu s'associent à un artiste plasticien, le temps d'une exposition croisée, et proposent un parcours d'art contemporain en deux temps. Cette année, à partir du 20 mars, l'artiste Sabrina Vitali présente au Musée des beaux-arts une installation inédite, à la manière d'un paysage intérieur et à L'être lieu une œuvre évolutive et environnementale réalisée en collaboration avec les étudiants de Classe Préparatoire aux Grandes Ecoles Arts plastiques.

### Deux expositions croisées

**Au Musée des beaux-arts d'Arras**, Sabrina Vitali conçoit une installation inédite, dont le point de départ est le tableau *La Mort des enfants de Béthel* de La Hyre (1653), l'un des chefs d'œuvre de la collection. L'artiste a mêlé, dans sa recherche, différentes sources d'inspiration : l'épisode biblique représenté dans cette œuvre, la destinée troublée de l'ancienne abbaye Saint-Vaast où se trouve aujourd'hui le musée, mais également l'histoire de la ville d'Arras au Moyen Âge. Sabrina Vitali explore cette richesse historique et se l'approprie avec poésie, dans le cadre minéral et majestueux du cloître de l'ancienne abbaye. Ses recherches sur les matériaux éphémères, souvent atypiques comme le sucre soufflé, la conduisent à explorer pour la première



Installation en cours de réalisation au Musée des beaux-arts d'Arras – Février 2019

fois le végétal dans une œuvre imaginée comme un jardin intérieur. Pendant trois mois, l'installation va ainsi se métamorphoser. L'artiste convie le visiteur tout autant à la contemplation de cette mise en scène puissante d'une beauté fragile et éphémère, qu'à une expérience sensorielle inédite à vivre et revivre tout au long du temps de l'exposition.

Pour la réalisation de ce projet, le Musée des beaux-arts a bénéficié du soutien d'un mécène, l'entreprise Gamm vert.

**Lors de sa résidence à L'être lieu**, Sabrina Vitali crée une installation environnementale et collaborative avec les étudiants d'hypokhâgne et de khâgne option arts plastiques de la cité scolaire Gambetta-Carnot. Déployé au cœur de l'établissement, le dispositif est pensé comme un lieu de dialogues, d'échanges et de porosités entre tous les acteurs de l'école.

Il s'agit de la réactivation d'une installation intitulée *De qui sont ces manches*, exposée pour la première fois au Palais de Tokyo à Paris de juin à septembre 2018. Dans ce lieu de recherches, de sédimentations, l'artiste explore avec les étudiants la question de l'écologie d'une œuvre éphémère et mutante.



Installation en cours de réalisation à L'être lieu



## Sabrina Vitali

Née en 1986 à Thionville, Sabrina Vitali vit et travaille à Paris.

Elle est diplômée de l'École nationale supérieure des beaux-arts de Paris depuis 2010. L'artiste conçoit et met en œuvre des installations activables et ritualisées par des actions performatives. Elle mène une réflexion sur la naissance des formes et donne à voir différents temps de l'œuvre: de la fabrication à la destruction, sous forme de traces ou de performances. Ces temps se succèdent pour constituer un cycle de métamorphoses.

Site internet et book complet : [sabrnavitali.com](http://sabrnavitali.com)



Installation en cours de réalisation au Musée des beaux-arts d'Arras, découpe du cuir

## Programme autour de l'exposition Au Musée beaux-arts

**Chaque 1<sup>er</sup> dimanche du mois : dimanches 7 avril, 5 mai, 2 juin à 15h, 15h30, 16h et 16h30**

### **Visites flash de l'installation**

Des visites-flash de l'installation et des lectures de texte de poésie et de fiction enrichissent la découverte de l'œuvre évolutive et permettent, chaque mois, d'en suivre la métamorphose. Avec les lecteurs de l'association Lire et faire lire de l'UDAF 62 et de la Ligue de l'enseignement 62.

Entrée libre et gratuite.

### **Du 10 au 12 avril**

#### **Stage vacances**

Sur trois demi-journées, les enfants de 4 à 12 ans découvrent l'installation inédite de Sabrina Vitali et son travail sur les tissus et les cuirs. Ils se lancent dans la réinterprétation des œuvres anciennes en sculptant des drapés inattendus (tissu et plâtre).

Conditions tarifaires et réservations à l'accueil du musée :

03 21 71 26 43

### **Dimanche 14 avril à 15h**

#### **Regard d'artiste**

Au cours d'une rencontre avec le public, Sabrina Vitali présente sa démarche artistique et l'installation élaborée au musée. Elle invite chacun à pénétrer son univers créatif et onirique.

Entrée libre et gratuite.

### **Lundi 15 avril à 10h**

#### **Visite contée : le jardin extraordinaire de madame Vitali**

Accompagnés par une médiatrice du musée, les tout-petits se laissent conter l'histoire poétique du « Jardin extraordinaire de Madame Vitali » et s'immergent dans l'installation artistique.

De 2 à 4 ans. 3€ par enfant (accompagné d'un adulte)

Réservations à l'accueil du musée : 03 21 71 26 43

### **Samedi 18 mai de 18h à minuit**

#### **Nuit européenne des musées**

Entrée libre et gratuite.

Lors de cet événement festif, les visiteurs noctambules découvrent l'installation en compagnie d'étudiants médiateurs de L'être lieu.



## **Dès 19h, en direct de la nuit des musées, à vous l'antenne !**

Participez à une émission de radio animée par les étudiants d'hypokhâgne option arts plastiques. Autour de débats et de discussions venez (re)-découvrir l'œuvre produite par Sabrina Vitali au musée. En partenariat avec radio PFM 99.9.

## **Du samedi 18 mai au lundi 3 juin**

### **Parcours olfactif et sensoriel**

Imaginé en écho à l'installation de Sabrina Vitali, ce parcours permet de découvrir autrement les chefs-d'œuvre du musée.

En partenariat avec Cité Nature.

Entrée libre et gratuite.

## **A l'Être Lieu**

### **Samedi 23 mars, à partir de 19h**

#### **En direct de L'être lieu, à vous l'antenne !**

Une émission de radio est proposée à L'être lieu, au cœur de l'installation produite par Sabrina Vitali. Les étudiants d'hypokhâgne option arts plastiques animent en direct, en partenariat avec radio PFM 99.9, des discussions et des débats sur l'œuvre produite dans le cadre de la résidence et plus largement sur les pratiques contemporaines liées aux environnements artistiques.

### **Lundi 25 mars à 17h**

#### **Les banquets de mots futuristes**

##### **Une lecture de la Cuisine futuriste par Maureen Vasseur.**

Les artistes futuristes italiens ont développé dans les années 1930 une recherche littéraire à travers des recettes et des formules culinaires. Dans cette cuisine futuriste, dont le manifeste fut lancé par Marinetti à Turin, en 1931, on trouve, comme il se doit, à boire et à manger pour des banquets artistiques polysensoriels.

### **Mardi 26 mars de 16h à 18h**

#### **Projection-débat « La Ricotta » (1963) de Pasolini**

Un réalisateur reconnu tourne sa version de la Passion du Christ.

Sur le plateau entre les prises, les acteurs passent le temps. L'un d'entre eux, Stracci n'a qu'une idée en tête : trouver à manger... À l'issue de cette projection, les étudiants de khâgne option arts plastiques interrogeront les liens et les résonances entre ce film, l'un des préférés de Sabrina Vitali, et sa démarche artistique.

## **Informations Pratiques**

### **Vernissage 19 mars**

Entrée libre et gratuite

**A 18 h à L'être lieu et à 19h30 au Musée des beaux-arts d'Arras**

**Musée des beaux-arts** - Abbaye Saint-Vaast (22 rue Paul Doumer, Arras)

Entrée libre et gratuite

Ouvert tous les jours sauf le mardi

Lundis, mercredis, jeudis et vendredis de 11h à 18h

Samedis et dimanches de 10h à 18h00

Programmation détaillée à découvrir sur :

[www.arras.fr/culture/musee-des-beaux-arts](http://www.arras.fr/culture/musee-des-beaux-arts)

[www.facebook.com/mbaarras](https://www.facebook.com/mbaarras)

**L'Être Lieu / Arts Contemporains Arras**

**Cité scolaire Gambetta – Carnot**

Association l'être lieu - 21 Bd Carnot

Entrée libre et gratuite

Visites guidées par les élèves-médiateurs : du lundi au vendredi de 18h à 19h du 20 Mars au 7 Avril 2019

Ouverture les samedis et dimanches de 14h à 18h

Visites scolaires sur rendez-vous [letreliou@hotmail.fr](mailto:letreliou@hotmail.fr)