

EN ECHO À L'EXPO

NA PO LÉ ON

EXPOSITION

ARRAS

07 OCT. 2017

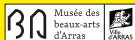
04 NOV. 2018

PROGRAMME INTÉGRAL

versaillesarras.com - #VersaillesArras



**LE CHÂTEAU DE VERSAILLES
À ARRAS**



Mécène principal



En partenariat avec :



Historia

connaissance
des arts

INTRODUCTION

Napoléon prend ses quartiers à Arras et dans toute la région Hauts-de-France au travers d'une exposition exceptionnelle au Musée des beaux-arts d'Arras « Napoléon, images de la légende », rendue possible grâce au partenariat entre la Région Hauts-de-France, le Château de Versailles et la Ville d'Arras.

EN ECHO à cette exposition et pendant toute sa durée, de nombreux événements vont se dérouler sur l'ensemble du territoire des Hauts-de-France.

*Une programmation artistique et culturelle en **Résonance** conçue par les acteurs culturels de la région et soutenue par la Région Hauts-de-France et la Ville d'Arras, propose des concerts, spectacles ou performances en lien avec l'histoire napoléonienne. Le projet **Hors-les-Murs** présenté par les musées, soutenu par la Région et conçu en partenariat avec l'association des conservateurs des musées des Hauts-de-France, déroule 25 expositions et parcours dans les collections des musées du territoire pour vous faire partager leurs richesses et vous inviter à découvrir cette période de l'histoire de France sous des angles très divers.*

*Dans la rubrique **Au musée**, retrouvez les propositions de visites et de conférences du musée des beaux-arts d'Arras. Enfin, partez **Sur les traces** que l'épopée napoléonienne a laissées dans la région en découvrant des sites ou monuments patrimoniaux et contribuez à l'inventaire de ces lieux pour gagner des entrées à l'exposition et son catalogue*.*

Pour aller plus loin : versaillesarras.com

(*) Voir les modalités de participation au jeu concours « L'as-tu vu Napoléon ? » en page 68

SEPTEMBRE > DÉCEMBRE 2017

SEPTEMBRE 2017

Mercredi 13 septembre au dimanche 5 novembre 2017 - Cambrai Les Troupes Napoléoniennes - Exposition	28
--	----

OCTOBRE 2017

Vendredi 6 octobre 2017 au lundi 8 janvier 2018 - Compiègne Secrets de bibliothèques, les souverains et leurs livres Exposition	28
--	----

Vendredi 6 octobre au samedi 4 novembre 2017 - Compiègne Le palais de Compiègne : résidence impériale Exposition	29
--	----

Samedi 7 Octobre 2017 - Arras Compagnie des Baladins - Spectacle de rue	14
---	----

Samedi 7 Octobre et dimanche 8 octobre 2017 - Arras Les Grognaards de la Somme 4 ^{ème} Régiment Reconstitution historique	14
---	----

Samedi 7 octobre 2017 au lundi 8 octobre 2018 - Lille Bonaparte et les canoniers sédentaires de Lille Exposition	29
--	----

Vendredi 6 octobre 2017 au 4 novembre 2018 - Lille Napoléon 1 ^{er} , protecteur de l'agriculture et de l'industrie Exposition	30
---	----

Lundi 9 Octobre 2017 Avec vue sur la mer - Napoléon, légende et vérité - Lectures Feuilleton radiophonique sur radio PFM	15
---	----

Jeudi 12 octobre 2017 - Arras Napoléon à Versailles - Conférence	47
--	----

Dimanche 15 Octobre 2017 - 15h30 - Arras Hemiolla - Concert	15
---	----

Vendredi 20 octobre 2017 au samedi 4 novembre 2018 - Le Cateau-Cambrésis Napoléon par Herbin - Exposition	30
--	----

Vendredi 20 octobre 2017 au samedi 4 novembre 2018 - Calais La mode sous le Premier Empire - Exposition	31
--	----

Vendredi 20 octobre 2017 au samedi 4 novembre 2018 - Calais Napoléon à cheval - Exposition	31
---	----

Vendredi 20 octobre 2017 au samedi 20 janvier 2018 Villeneuve-d'Ascq D'après le retour de Napoléon dans l'île de Lobau après la bataille d'Essling. Une broderie de Jules Leclercq Exposition	32
---	----

Dimanche 22 octobre 2017 - 15 H - Arras Bonaparte à la conquête de l'Égypte - Conférence	44
--	----

Du lundi 23 au mercredi 25 octobre 2017 - Arras Stage Vacances (stage de pratique artistique jeune public)	44
--	----

Lundi 30 Octobre 2017 - Arras Découvrir le musée en famille avec les tout-petits (dès 2 ans)	45
--	----

NOVEMBRE 2017

Novembre 2017 SMAC (Service Mobile d'Animations Culturelles) Animations	16
--	----

Jeudi 2 novembre 2017 - Arras Visite - jeux / Visite - atelier	45
--	----

Du vendredi 3 novembre au dimanche 12 novembre 2017 Arras Film Festival - Projection de films	16
---	----

Samedi 4 novembre 2017 à 15h30 - Lens Allégorie de l'état de la France au retour d'Égypte de Bonaparte (1799) : une construction symbolique Conférences	40
--	----

Dimanche 5 novembre 2017 - Arras Visite Flash de l'exposition Napoléon	45
--	----

Dimanche 12 novembre 2017 - Arras Visite thématique : les matinées napoléoniennes	45
---	----

Samedi 18 novembre 2017 - Étaples-sur-Mer « Les rivages de la conquête. Napoléon face à l'Angleterre » Colloque	16
--	----

Dimanche 19 novembre 2017 - Étaples-sur-Mer Reconstitution historique de manœuvres militaires	16
---	----

Dimanche 19 Novembre 2017 - Arras Visite créative et ludique : Napoléon	46
---	----

Mardi 21 novembre 2017 - Arras La géopolitique européenne au temps de Napoléon. Conférence	47
---	----

■ Résonance ■ Hors-les-Murs ■ Au Musée

□ Manifestations encadrées : manifestations se déroulant sur plusieurs mois

DECEMBRE 2017

Vendredi 1er décembre 2017 au mercredi 28 février 2018 - Senlis Chasse de l'Empereur Napoléon 1 ^{er} au bois de Boulogne Exposition	32
--	----

Dimanche 3 décembre 2017 - Arras Visite Flash de l'exposition Napoléon	46
--	----

Samedi 9 décembre 2017 à 15h30 - Lens Napoléon Bonaparte franchissant les Alpes de Paul Delaroché - Conférence	40
--	----

Dimanche 10 décembre 2017 - Arras Festival Hiver Musical - concert	46
--	----

Dimanche 10 décembre 2017 à 16h - Arras Visite thématique : les matinées napoléoniennes	46
---	----

Mardi 12 décembre 2017 - Arras Agnès Walch, professeur à l'université d'Artois, Napoléon et les femmes. Conférence	47
---	----

Dimanche 17 décembre 2017 - Arras Visite ludique et créative	46
--	----

Du mercredi 27 décembre 2017 au vendredi 29 décembre 2017 - Arras Stage Vacances (stage de pratique artistique jeune public)	46
--	----

CALENDRIER 2018

JANVIER 2018

De Janvier à avril 2018
Atelier Canopé 62 - Arras
Concours à destination des classes du 1^{er} et du 2nd degré. 17

Mercredi 3 janvier - lundi 2 juillet 2018
- Beauvais, MUDO - Musée de l'Oise
Souvenirs napoléoniens au MUDO 33

Mercredi 3 janvier 2018, de 10h à 11h30
- Arras - musée des beaux-arts
Visites-jeux ou visites-ateliers : Découvrir le musée en famille, de 7 à 77 ans (et plus !) 47

Jeudi 4 janvier 2018, de 10h à 11h
- Arras - musée des beaux-arts
Découvrir le musée en famille, avec les tout-petits (de 2 à 4 ans) 47

Dimanche 7 janvier 2018, à 15h, 15h30, 16h et 16h30
- Arras - musée des beaux-arts
Visites flash de l'exposition Napoléon 48

Du 8 janvier au 31 mars 2018
- Saint-Amand-les-Eaux, Musée de la tour abbatiale
Napoléon Bonaparte, L'empreinte de la légende impériale dans le Valenciennais.
Collections des musées de La Porte du Hainaut, d'Anzin et de Valenciennes 33

Dimanche 14 janvier 2018
- 10h30 - Arras - musée des beaux-arts
Visite thématique : « Visite de l'exposition Napoléon, au rythme de citations, de bons mots et d'anecdotes » 48

Du 15 janvier au 20 mai 2018
Concours annuel de création - L'empereur a dit : « Défournez-moi ! » 64

Du 19 janvier au 20 mars 2018
Jeu-concours « Las tu vu Napoléon ? »
Partez sur les traces de Napoléon pour gagner des catalogues de l'exposition et des entrées gratuites 68

Mardi 16 janvier 2018 - Université d'Artois - Arras
Conférence « Napoléon en chansons » 24

Dimanche 21 janvier 2018, de 15h à 16h30
- Arras - musée des beaux-arts

Visite créative et ludique : Napoléon 48

Lundi 22 janvier - dimanche 1^{er} avril 2018
Douai, Arkéos Napoléon, la betterave et le Nord 34

FÉVRIER 2018

Samedi 3 février 2018 à 15h30
- Lens, musée du Louvre-Lens
Présentation de l'exposition « Napoléon » du musée des Beaux-Arts d'Arras
Marie-Lys Marguerite, directrice du musée des Beaux-Arts d'Arras 41

Dimanche 4 février 2018 de 14h à 17h30
Événement : Saint Gaston 48

Dimanche 4 février 2018 - à 15h, 15h30, 16h, et 16h30
- Arras - musée des beaux-arts
Visites flash de l'exposition Napoléon 48

Dimanche 11 février 2018 à 10h30
- Arras - musée des beaux-arts
visite thématique : «L'art du portrait au service du pouvoir» 49

Vendredi 16 février 2018 à 20h00
- Arras - Pharos
Perf' Impro historique, [Dès 12 ans] : par Lille Impro / Les Pieds Sur Scène. Comédiens qui détournent avec humour l'Histoire de France ... [Dès 12 ans] 17

Dimanche 18 février 2018 - Arras
Avec vue sur la Mer. « Napoléon, légende et vérité » et feuilleton radiophonique sur radio PFM par l'association 15

Dimanche 18 février 2018, de 15h à 16h30
- Arras - musée des beaux-arts
Visite créative et ludique : Napoléon 49

Mercredi 28 février, jeudi 1^{er} et vendredi 2 mars 2018
- Arras - musée des beaux-arts
Stage vacances de pratiques artistiques jeune public 50

MARS 2018

Tous les jours en mars
Impromatus thématisés en Galerie du temps 41

Dimanche 4 mars 2018 à 14h - Lens, musée du Louvre-Lens
Napoléon et la collection Borghèse
Visite familles « Lumière sur Napoléon » 41

Dimanche 4 mars 2018, à 15h, 15h30, 16h, et 16h30
- Arras - musée des beaux-arts
Visites flash de l'exposition Napoléon 50

Dimanche 4 mars 2018, à 14h45 et 15h45
- Arras - musée des beaux-arts
Lecture jeunesse - Lire et faire lire 50

Lundi 5 mars 2018, de 10h à 11h
- Arras - musée des beaux-arts
Visite : Découvrir le musée en famille, avec les tout-petits (de 2 à 4 ans) 51

Mercredi 7 mars - dimanche 26 août 2018
- Saint-Omer, Musée de l'hôtel Sandelin
Visite jeu - visite atelier : Découvrir le musée en famille, de 7 à 77 ans (et plus !) 34

Mercredi 7 mars - dimanche 24 juin 2018
L'Épopée de Napoléon Ier à travers les faïences de Creil 35

Mercredi 7 mars - dimanche 16 septembre 2018
- Creil, Musée Gallé-Juillet, maison de la faïence
Napoléon et les arts 35

Mercredi 7 mars 2018, de 10h à 11h30
- Arras - musée des beaux-arts
Visite jeu - visite atelier : Découvrir le musée en famille, de 7 à 77 ans (et plus !) 51

Dimanche 11 mars 2018 à 14h
- Lens, musée du Louvre-Lens
Napoléon et l'Orient
Visite familles « Lumière sur Napoléon » - (Conférences) 41

Dimanche 11 mars 2018 - 10h30
- Arras - musée des beaux-arts
Visite thématique : « Les femmes de la famille Bonaparte » 51

Mardi 13 mars 2018 - 19h30
- Arras - Musée des Beaux-Arts d'Arras
Avant concert - Quatuor Diotima 51

Mardi 13 mars 2018 - 20h30
- Arras - théâtre d'Arras
Concert : quatuor Diotima 18

Dimanche 18 mars 2018 à 14h
- Lens, musée du Louvre-Lens
Visite familles « Lumière sur Napoléon »
Napoléon figure du pouvoir 41

Dimanche 18 mars 2018, de 15h à 16h30
- Arras - musée des beaux-arts
Visite créative et ludique : Napoléon 52

Dimanche 25 mars 2018 - à 15h30 - sur radio PFM
Avec Vue sur la Mer. « Napoléon, légende et vérité »
lectures et feuilleton radiophonique 20

Dimanche 25 mars 2018 à 15h30
- Arras - musée des beaux-arts
Avec Vue sur la Mer. Lecture : « Napoléon, légende et... vérité I - Du coup d'Etat au trône impérial » 52

AVRIL 2018

Dimanche 1^{er} avril 2018 - dimanche 30 septembre 2018
- Villers-Cotterêts, Musée Alexandre Dumas
Dumas et Bonaparte : destins croisés 36

Dimanche 1^{er} avril 2018, à 15h, 15h30, 16h et 16h30
- Arras - musée des beaux-arts
Visites flash de l'exposition Napoléon 52

À partir du mercredi 4 avril 2018
- Abbeville, Musée Boucher-de-Perthes
Autour d'un buste de Bonaparte, textes et opinions de Jacques Boucher de Perthes 36

Samedi 7 avril 2018 à 15h30
- Lens, musée du Louvre-Lens
Napoléon et l'Iran
Yann Richard, professeur émérite, université Sorbonne Nouvelle Paris 3 41

■ Résonance ■ Hors-les-Murs ■ Au Musée

□ Manifestations encadrées : manifestations se déroulant sur plusieurs mois

Samedi 7 avril - dimanche 1^{er} juillet 2018
- Saint-Pol-sur-Ternoise, Musée d'art et d'histoire Bruno Danvin
Baclier d'Albe, artiste saint-polois, cartographe impérial 37

Dimanche 8 avril 2018 - 10h30
- Arras - musée des beaux-arts
Visite thématique : « L'art au service de la légende » 52

Dimanche 15 avril 2018, de 15h à 16h30
- Arras - musée des beaux-arts
Visite créative et ludique : Napoléon 53

Jeu 19 avril 2018 - Arras
Avec Vue sur la Mer. « Napoléon, légende et vérité »
lectures et feuilleton radiophonique sur radio PFM 15

Mercredi 25, jeudi 26 et vendredi 27 avril 2018
- Arras - musée des beaux-arts
Stage vacances de pratiques artistiques jeune public 53

Lundi 30 avril 2018, de 10h à 11h
- Arras - musée des beaux-arts
Visite : Découvrir le musée en famille,
avec les tout-petits (de 2 à 4 ans) 53

MAI 2018

Printemps 2018
Cercle Impérial de Flandre.
La Conversation de Jean d'Ormesson. - Théâtre
Pièce qui met en scène Bonaparte et Cambacérés. 18

Mercredi 2 mai 2018, de 10h à 11h30
- Arras - musée des beaux-arts
Visite jeu- visite atelier : Découvrir le musée en famille,
de 7 à 77 ans (et plus !) 53

Dimanche 6 mai 2018, à 15h, 15h30, 16h et 16h30
- Arras - musée des beaux-arts
Visites flash de l'exposition Napoléon 54

Dimanche 6 mai 2018, à 14h45 et 15h45
- Arras - musée des beaux-arts
Lecture jeunesse - Lire et faire lire 54

Dimanche 13 mai 2018 - 10h30
- Arras - musée des beaux-arts
Visite thématique : « Amours, intrigues et scandales
sous le Premier Empire » 54

Samedi 19 mai 2018 - jusqu'à minuit
- Arras - musée des beaux-arts
Nuit Européenne des Musées 54

Du 9 Avril au 5 mai 2018 - Maison Baudimont - Arras
Groupe A - Coopérative culturelle
Ateliers de créations graphiques. 19

Samedi 26 mai - lundi 12 novembre 2018
Condette - Château d'Hardelot - Centre culturel
de l'Entente cordiale
L'Aigle VS Little Boney, Napoléon
dans les collections du château d'Hardelot - Exposition 37

JUIN 2018

Chaque samedi du mois de juin à 15h
«visites thématiques dans le centre ville d'Arras» 18

Dimanche 3 juin 2018, à 15h, 15h30, 16h et 16h30
- Arras - musée des beaux-arts
Visites flash de l'exposition Napoléon 55

Dimanche 3 juin 2018, à 14h45 et 15h45
- Arras - musée des beaux-arts
Lecture jeunesse - Lire et faire lire 55

Du mardi 5 juin au vendredi 13 juillet 2018
- Douai - Bibliothèque Marcelline Desbordes-Valmore
Napoléon Bonaparte : le rêve oriental.
Collections de l'Imprimerie Nationale 38

Dimanche 10 juin 2018 - 10h30
- Arras - musée des beaux-arts
Visite thématique : « L'armée napoléonienne :
des victoires foudroyantes aux défaites écrasantes » 55

8 dimanches de mi-juin à mi-septembre 2018
Détournement
Visites proposées à tous les publics. 20

Samedi 16 juin - dimanche 14 octobre 2018
- Chantilly, Musée Condé
Géricault dans les collections de Chantilly 38

Samedi 16 juin - lundi 12 novembre 2018
- Boulogne-sur-Mer - Musée
Napoléon et la caricature.
Pouvoir et contre-pouvoir par l'image 39

Dimanche 17 juin 2018, de 15h à 16h30
- Arras - musée des beaux-arts
Visite créative et ludique : Napoléon 55

Du vendredi 22 juin au dimanche 9 juillet 2018
- Arras - musée des beaux-arts
Les Ateliers de la Halle.
«Vous avez dit un quart d'heure ? » - Action pédagogique
menée avec six établissements scolaires d'Arras 20

Du vendredi 22 juin au dimanche 9 juillet 2018
- Arras - musée des beaux-arts
Restitution projet pédagogique : «Vous avez dit un quart d'heure ? :
D'une Légende Gravée au quart d'heure de gloire »
Une approche technique de la gravure à la sérigraphie 56

Du vendredi 22 juin au dimanche 9 juillet 2018
- Arras - musée des beaux-arts
Groupe A - Coopérative culturelle
Exposition 56

Samedi 30 juin 2018 - à partir de 14h30
- Arras - Place des héros - centre-ville
- Cour d'honneur de l'abbaye Saint-Vaast
Défilé de tambours napoléoniens
Orchestre d'harmonie d'Arras invite
les tambours de la Côte d'Opale 21

JUILLET 2018

Dimanche 1^{er} juillet 2018, à 15h, 15h30, 16h et 16h30
- Arras - musée des beaux-arts
Visites flash de l'exposition Napoléon 57

Dimanche 1^{er} juillet 2018, à 14h45 et 15h45
- Arras - musée des beaux-arts
Lecture jeunesse - Lire et faire lire 57

Dimanche 8 juillet 2018 - 10h30
- Arras - musée des beaux-arts
Visite thématique : « La course aux savoirs sous l'Empire : arts, 57

Mercredi 11, jeudi 12 et vendredi 13 juillet 2018
- Arras - musée des beaux-arts
Stage vacances de pratiques artistiques jeune public 58

■ Résonance ■ Hors-les-Murs ■ Au Musée

□ Manifestations encadrées : manifestations se déroulant sur plusieurs mois

Du jeudi 12 juillet au jeudi 30 août 2018 - Arras
Cité Nature. Atelier scientifique. 21

Dimanche 15 juillet 2018, de 15h à 16h30
- Arras - musée des beaux-arts
Visite créative et ludique : Napoléon 58

Lundi 16 juillet 2018, de 10h à 11h
- Arras - musée des beaux-arts
Visite : Découvrir le musée en famille,
avec les tout-petits (de 2 à 4 ans) 58

Mercredi 18 juillet 2018, de 10h à 11h30
- Arras - musée des beaux-arts
Visite jeu - visite atelier : Découvrir le musée en famille,
de 7 à 77 ans (et plus !) 59

Mercredi 18 juillet 2018, de 10h à 11h30
- Arras - musée des beaux-arts

AOÛT 2018

Dimanche 5 août 2018, à 15h, 15h30, 16h et 16h30
- Arras - musée des beaux-arts
Visites flash de l'exposition Napoléon 59

Dimanche 12 août 2018 - 10h30
- Arras - musée des beaux-arts
Visite thématique : « Le clan Bonaparte,
maître de l'Europe : une saga familiale » 59

Dimanche 19 août 2018, de 15h à 16h30
- Arras - musée des beaux-arts
Visite créative et ludique : Napoléon 59

SEPTEMBRE 2018

Dimanche 2 septembre 2018, à 15h, 15h30, 16h et 16h30 - Arras - musée des beaux-arts	
Visites flash de l'exposition Napoléon	60
Dimanche 2 septembre 2018, à 14h45 et 15h45 - Arras - musée des beaux-arts	
Lecture jeunesse - Lire et faire lire	60
Dimanche 9 septembre 2018 - 10h30 - Arras - musée des beaux-arts	
Visite thématique : « De Austerlitz à W Waterloo, la « visite-abécédaire » de l'exposition »	60
Dimanche 9 septembre 2018 - Arras - à partir de 14h30	
Musique En Roue Libre. Bataille d'orchestre.	22
Dimanche 9 septembre 2018 - Arras - musée des beaux-arts	
Journées du Patrimoine junior	60
Samedi 15 et dimanche 16 septembre 2018 - 11h - 18h Journées Européennes du Patrimoine	61
Samedi 15 et dimanche 16 septembre 2018, à l'occasion des Journées Européennes du Patrimoine - Douai - Musée de la chartreuse	
Napoléon dans les collections de la Chartreuse	39
Dimanche 16 septembre 2018 à 15h30 - Arras - musée des beaux-arts	
L'œuvre civile de Napoléon Conférence par Christian Berquier Vice-président de l'Académie Napoléon	64
Dimanche 23 septembre 2018 à 15h30 - Arras - musée des beaux-arts	
Napoléon et le théâtre Conférence par Patrick Berthier, Docteur ès Lettres, Agrégé de l'Université	22

OCTOBRE 2018

Octobre 2018 - Arras - (date à venir)	
Miroirs Etendus. Concert (musique de chambre)	23
Octobre 2018 - Arras - (date à venir)	
Académie Napoléon. Conférences sur les moments importants de l'épopée napoléonienne »	23
Dimanche 7 octobre 2018, à 15h, 15h30, 16h et 16h30 - Arras - musée des beaux-arts	
Visites flash de l'exposition Napoléon	61
Dimanche 7 octobre 2018, à 14h45 et 15h45 - Arras - musée des beaux-arts	
Lecture jeunesse - Lire et faire lire	61
Mardi 9 octobre 2018 à 17h - Université d'Artois - Arras	
Conférence « Le deuxième génie de la famille » ou la Sémiramis de Lucques	24
Dimanche 14 octobre 2018 à 15h30 - Arras	
Tekné Groupe-théâtre. Napoléon brûle les planches (avec le décret de Moscou) Trois comédiens répètent une pièce de Corneille quand surgit des enfants-Napoléon ...	22
Dimanche 14 octobre 2018 - 10h30 - Arras - musée des beaux-arts	
Visite thématique : « Fastes et « côtés obscurs » d'une force : le Premier Empire »	61
Dimanche 14 octobre 2018 à 15h30 - Arras - musée des beaux-arts	
Théâtre : Napoléon brûle les planches	62
Mardi 16 octobre 2018 - à 17h - Université d'Artois - Arras	
Conférence sur l'archéologie napoléonienne	24
Dimanche 21 octobre 2018, de 15h à 16h30 - Arras - musée des beaux-arts	
Visite créative et ludique : Napoléon	62
Mercredi 24, jeudi 25 et vendredi 26 octobre 2018 - Arras - musée	
Stage vacances de pratiques artistiques jeune public	62

Lundi 29 octobre 2018, de 10h à 11h
- Arras - musée des beaux-arts

Visite : Découvrir le musée en famille, avec les tout-petits (de 2 à 4 ans)

63

Mercredi 31 octobre 2018, de 10h à 11h30
- Arras - musée des beaux-arts

Visite jeu - visite atelier : Découvrir le musée en famille, de 7 à 77 ans (et plus !)

63

NOVEMBRE 2018

Samedi 3 et dimanche 4 novembre 2018

- Arras - musée des beaux-arts

Week-end de clôture

63

Mardi 20 novembre 2018 à 17h
- Université d'Artois - Arras

Les royalistes et Napoléon, de l'espoir déçu à la froide vengeance

25

DECEMBRE 2018

Mardi 11 décembre 2018 à 17h
- Université d'Artois - Arras

Conférence « Le sacre de Napoléon, un grand spectacle politique ».

25

■ Résonance ■ Hors-les-Murs ■ Au Musée

□ Manifestations encadrées : manifestations se déroulant sur plusieurs mois

RÉ SO N CÉ

The letters of the title are large and stylized. The 'R' and 'S' are filled with a portrait of a woman with long brown hair. The 'O' is filled with a dark military uniform with gold embroidery. The 'N' is filled with a portrait of a man in a military uniform. The 'C' is filled with a close-up of a military uniform's collar and buttons. The 'É' is filled with a portrait of a man in a military uniform.

**NA
PO
LÉ
ON**
EXPOSITION
ARRAS
07 OCT. 2017
04 NOV. 2018

COMPAGNIE DES BALADINS

samedi 7 octobre 2017 - Toute la journée
spectacles de rue dans différents lieux d'Arras :
la gare, le marché, les places, les bus
et ailleurs...

entrée gratuite

CONTACT : Pascal DUCLERMORTIER
+33.611.04.05.55
ciedesbaladins@free.fr

Murmurer Napoléon aux oreilles des habitants.
Le temps d'une journée, l'espace public devient le théâtre
de scènes qui évoquent la vie sous le 1er empire. Les co-
médiens investissent un quartier, ses rues, ses places, ses
commerces, ses transports et proposent des rencontres
impromptues, fugitives avec Napoléon et ses contempo-
rains.



LES GROGNARDS DE LA SOMME 4^{ÈME} RÉGIMENT D'INFANTRIE DE LIGNE 2^{ÈME} BATAILLON

samedi 7 octobre 2017 - 9h
jusqu'au dimanche 8 octobre à 17h
reconstitution historique au jardin de la légion
d'honneur à Arras

entrée gratuite

CONTACT : Philippe ROUCOUX
03 22 28 86 41 ou 06 25 77 57 74
lesgrognardsdelasomme.jimdo.com
philippe.roucoux@wanadoo.fr

Reconstitution de la vie des soldats de Napoléon dans un
bivouac : Montage des tentes, des couchages en paille,
installation d'un feu de camp, cuisine sur le feu, prépa-
ration des cartouches, manœuvres, nettoyage des fusils,
démonstration de tir, école du soldat, jeux...

Il s'agit de montrer la vie militaire du simple soldat dans
un bivouac à la Citadelle, loin de tous les fastes souvent
montrés et loin de la réalité iconographique.

Faire découvrir au public la vie militaire sous Napoléon.



AVEC VUE SUR LA MER, COMPAGNIE THEATRALE.

Saison 1 (De l'enfance au coup d'Etat) :
Dimanche 18 février 2018 : 17 heures,
au Rat Perché, café culturel citoyen et solidaire,
6 rue des Jongleurs, Arras.

Saison 2 (Du coup d'Etat au trône impérial) :
Dimanche 25 mars 2018 : 15 heures 30,
au Musée d'Arras.

Saison 3 (L'épopée tourne mal)
Jeudi 19 avril 2018 : 19 heures,
à l'espace Marcel Roger,
11 place de l'An cien Rivage, Arras.

CONTACT : Stéphane VERRUE

03 21 71 92 51
contact@avecvesurlamer.org
www.cieavecvesurlamer.org
Lectures « Napoléon, légende et vérité »,
d'après Henri GUILLEMIN, lectures par la
Compagnie Avec vue sur la mer.

Feuilleton radiophonique : jusqu'à la fin de l'exposition,
feuilleton hebdomadaire sur RADIO PFM 99.9. (les lundis à
8 h 15, mardis à 13 h 45, samedis à 8 h 45 et dimanches
à 7 h 20). En podcast sur le site de la station.

Attention ! Un Napoléon peut en cacher un autre ! Il
y a l'art officiel, l'hagiographie, le dithyrambe et il y
a... la vérité historique ! En contrepoint à Napoléon,
images de la légende, la Cie Avec vue sur la mer
et RADIO PFM proposent Napoléon, légende et...
vérité ! d'après les écrits d'Henri Guillemin, historien
pamphlétaire mais... très documenté ! Lectures et
feuilleton radiophonique.



HEMIOLIA

dimanche 15 octobre 2017 - 15h30

concert
musée des beaux-arts - Arras
entrée gratuite

CONTACT : Claire LAMQUET
contact@ensemblehemiolia.com
www.ensemblehemiolia.com

La vie musicale sous le Consulat et l'Empire poursuit la
tradition des représentations privées. Ainsi, l'Impératrice
Joséphine invite à Malmaison les musiciens de son temps.
L'Ensemble Hemiolia vous propose une immersion dans le
salon de musique de Joséphine : l'occasion également
de goûter des pâtisseries de l'époque napoléonienne, en
musique !



SMAC (SERVICE MOBILE D'ANIMATIONS CULTURELLES)

à partir de novembre 2017

animations pour les groupes scolaires/groupes d'enfants :

> Location de l'exposition « Nonpaléon » : 30 dessins originaux

> Lecture/atelier graphique d'après le livre « Nonpaléon »

Grand Douaisis et région Hauts-de-France sur réservation

CONTACT : Freddy PANNECOCKE
07 77 07 50 09
smacasso@gmail.com

On connaît la célèbre image de Napoléon la main dans son veston. Mais que cache-t-il par dessous ? Le livre « Nonpaléon » revisite la vie de l'empereur en 34 images : ses victoires, ses défaites, les symboles, l'homme politique, l'amoureux ou le tyran... Autant d'images pour apprendre l'histoire en s'amusant.

Livre 40 pages couleurs, textes et illustrations de Alfred Walski, pour enfants de 6 à 10 ans.

« Nonpaléon » est un livre illustré original qui s'adresse aux enfants qui commencent à découvrir l'histoire. Ce sont une vingtaine de planches illustrées et commentées qui questionnent la vraie/faussee vie de l'Empereur. Lectures animées, location d'exposition prévues pour novembre 2017.



ARRAS FILM FESTIVAL

Du vendredi 3 novembre
au dimanche 12 novembre 2017

Projections de trois films sur le thème de Napoléon et la campagne de Russie

CONTACT : <http://www.arrasfilmfestival.com/arras-film-festival/les-films-de-ledition-2017/napoleon-et-la-campagne-de-russie/>



VILLE D'ETAPLES-SUR-MER

samedi 18 novembre 2017
colloque « Les rivages de la conquête.
Napoléon face à l'Angleterre »
sous la direction de M. Houdecek - Fondation
Napoléon et de M Lemaire - INRAP
lieu : office du tourisme

dimanche 19 novembre 2017
reconstitution historique de manœuvres
militaires, visite guidée, atelier et dégustations
lieu : clos St-Victor

entrée gratuite
dans la limite des places disponibles

CONTACT : Marianne STEENBRUGGE
06 20 88 12 65 / 03 21 89 62 62
musee-quentovic@etaples-sur-mer.fr



ATELIER CANOPE 62 - ARRAS

De janvier à avril 2018

CONTACT : Informations et règlement en ligne sur : www.reseau-canope.fr

Élisabeth LANSEL : 03 59 03 13 00
contact.atelier62@reseau-canope.fr

Voici une sélection de ressources disponibles sur reseau-canope.fr :
- Il était trois fois Versailles (webdocumentaire)
- Les arts sous l'Empire (TDC n° 996) :

CONCOURS

L'Atelier Canopé 62-Arras met en place un concours à destination des classes du 1^{er} et du 2nd degrés.

- catégorie « Cycle 3 » : La vie de Napoléon
 - catégorie « Cycle 4 » : Napoléon et la construction d'un état fort
 - catégorie « Lycée » : Napoléon, ce héros
- Il sera accompagné d'une exposition virtuelle autour du personnage de Napoléon.



PERF' IMPRO HISTORIQUE

Vendredi 16 février 2018 à 20h00 - Arras - Pharos

Dès 12 ans

Tarif individuel : 7 € / 3 € / 1,5 €

Tarif de groupe (dès 10 personnes) : 5 € / 2,5 €

Billetterie en ligne : casino-pharos.tickeasy.com
(+ 0,81 € par billet)

Renseignements : 03 21 16 89 00

Organisateur : Le Pharos,
Par Lille Impro / Les Pieds Sur Scène.

Et si Napoléon avait improvisé ? Et si d'autres personnages illustres d'époques opposées s'étaient rencontrés de manière impromptue ?

Quelques éléments de costume aidant, les comédiens vont, avec les idées du public, faire se croiser des personnages historiques ou les plonger dans des situations plus qu'improbables.

Une façon de détourner avec humour l'Histoire de France.



CONCERT : QUATUOR DIOTIMA

Le TANDEM convie une nouvelle fois le Quatuor Diotima, qui par sa grande connaissance des compositeurs d'aujourd'hui, s'autorise à livrer une lecture singulière du répertoire classique. Il interprète donc de manière enthousiasmante les derniers Opus de Beethoven, œuvres radicales et révolutionnaires qui ont ouvert la voie à toute la musique du XXe siècle

Mardi 13 mars 2018 - 20h30
- Arras - théâtre d'Arras

Tarifs : non abonné : TP 22 € / TR : 12 €

Adhérent : TP 18 € / TR 10 € /

Abonné : TP : 14 € / TR : 9 € / TR jeune : 7 €

Navette au départ de Douai à 19H45

Organisateur : TANDEM Scène nationale

Renseignements : 09 71 00 56 78
- tandem-arrasdouai.eu



CERCLE IMPÉRIAL DE FLANDRE

Printemps 2018

CONTACT : Dominique SERET

03 28 43 94 20

info@c-i-f.fr

http://www.c-i-f.fr/

Châtellerie de Schoebeque à Cassel

Entrée : 15 euros

La Conversation de Jean d'ORMESSON

La pièce de Jean d'Ormesson, de l'Académie Française, met en scène Bonaparte et Cambacérès un soir de l'hiver 1803-1804, « à l'instant où le premier consul, adulé par les Français qu'il a tirés de l'abîme, décide de devenir empereur », à l'instant où, après la Révolution, il bascule dans la légende. « Une seule volonté anime le héros républicain : bâtir sa légende de son vivant. L'empire, va-t-il démontrer avec éloquence, c'est la république qui monte sur le trône. » L'auteur saisit l'ambition au moment où elle se change en histoire.



CHAQUE SAMEDI DU MOIS DE JUIN : VISITES THÉMATIQUES DANS LE CENTRE VILLE D'ARRAS

chaque samedi du mois de juin à 15h
En compagnie d'un guide-conférencier

Samedi 2 juin 2018 à 15h : « Sur les pas de Napoléon à Arras »

Samedi 9 juin 2018 à 15h : « Les personnalités du 1^{er} Empire et Arras »

Samedi 16 juin 2018 à 15h : « Sur les pas de Napoléon à Arras »

Samedi 23 juin 2018 à 15h : « Les personnalités du 1^{er} Empire et Arras »

Samedi 30 juin 2018 à 15h : « Sur les pas de Napoléon à Arras »

Tarif : tarif plein : 6.60€ - tarif réduit 3.60€

Lieu : parcours dans la ville d'Arras

Organisateur : Office de Tourisme d'Arras

Renseignements : 03 21 51 26 95
- explorearras.com

GRUPE A - COOPÉRATIVE CULTURELLE

EXPOSITION - CRÉATIONS GRAPHIQUES
Résidence des trois artistes (F.Andes, F.Lewyllie et P.Marquilly) et atelier de création graphique pour le public
du 9 au 20 avril et du 30 avril au 5 mai 2018
Maison Baudimont - Arras

EXPOSITION - CRÉATIONS GRAPHIQUES
Exposition des œuvres au musée des Beaux-Arts d'Arras du 22 juin au 9 juillet 2018

CONTACT : Melissa MARIN /
melissa.marin@groupecoop.org
www.groupecoop.org

Pascal Marquilly, François Lewyllie et François Andes, artistes associés au Groupe A - Coopérative culturelle réaliseront des œuvres graphiques en lien avec les métiers de l'artisanat et de l'art, en regard de la collection Napoléonienne de Versailles, présentée au musée des Beaux Arts d'Arras. Le processus de création intégrera les habitants qui seront invités à accompagner la démarche des artistes.



D'après David - François Andes, Graphite sur papier et retouche numérique - 32,5x50cm



VILLE D'ART ET D'HISTOIRE DE BOULOGNE-SUR-MER

Samedi 16 juin 2018 - lundi 12 novembre 2018

CONTACT : Service Ville d'art et d'histoire
03 91 90 02 95
patrimoine@ville-boulogne-sur-mer.fr
www.ville-boulogne-sur-mer.fr
Horaires : tous les jours sauf le mardi
Tarif : 3 €

Napoléon et le palais impérial
Valorisation de l'épisode napoléonien du Camp de Boulogne, établi entre 1803 et 1805 en vue de conquérir l'Angleterre, et lieu de la plus grande cérémonie de remise des Croix de la Légion d'honneur : expositions, conférences, scénographie d'évocation.



DÉTOURNOYMENT

(informations à venir)

De mi-Juin à septembre 2018

Trois visites par dimanche, huit dimanches de mi-juin à mi-septembre 2018

CONTACT : EMIRIAN Julien
09 50 63 90 02
julien@detournoyement.com

Proposées à tous les publics.



LES ATELIERS DE LA HALLE

Avril à juillet 2018

CONTACT : Luc BRÉVART
06 75 86 45 91
brevartluc@gmail.com

PROJET PÉDAGOGIQUE - « VOUS AVEZ DIT UN QUART D'HEURE ? : D'UNE LÉGENDE GRAVÉE AU QUART D'HEURE DE GLOIRE » UNE APPROCHE TECHNIQUE DE LA GRAVURE À LA SÉRIGRAPHIE

Exposition de restitution au musées des Beaux-Arts d'Arras du 22 juin au 9 juillet 2018

« Vous avez dit un quart d'heure » est une action pédagogique menée par les ateliers de la halle avec six établissements scolaires d'Arras, en écho à l'exposition Napoléon, images de la légende. Cette action propose une approche gravée classique de l'exposition, pour ensuite s'émanciper des conventions et emmener les élèves et l'Empereur dans la Pop Culture Warholienne et qui sait, révéler le quart d'heure de gloire !



ORCHESTRE D'HARMONIE D'ARRAS DÉFILÉ DE TAMBOURS NAPOLÉONIENS

Samedi 30 juin 2018

A partir de 14h30 - Arras - Place des héros - centre-ville - Cour d'honneur de l'abbaye Saint-Vaast
Entrée gratuite

CONTACT : LAVOINE Maxime

07 83 08 47 74
contact@o-h-a.fr
www.o-h-a.fr et page Facebook Orchestre d'Harmonie d'Arras

Défilé de tambours napoléoniens
L'Orchestre d'Harmonie d'Arras invite les Tambours de la Côte d'Opale pour un grand défilé. Partant de la Place des Héros, le public suivra le cortège jusqu'au Musée, où les musiciens interpréteront diverses pièces d'époque mises en scène. L'occasion d'apprécier des chorégraphies autant que des pièces originales pour orchestre d'harmonie.



CITÉ NATURE

Du 12 juillet au 30 août 2018

Chaque jeudi à 16h
Durée : 1h30

Public : enfant à partir de 7 ans accompagné d'un adulte

CONTACT :
Cité Nature : 25 bd Schuman 62000 Arras
03 21 21 59 59
mail@citenature.com

Atelier scientifique en résonance à l'exposition Napoléon

Dans le cadre de ses Ateliers Vacances en Famille, Cité Nature propose une petite énigme. Quel est le point commun entre Cité Nature et ses expositions dédiées à l'alimentation et l'exposition Napoléon présentée au musée des Beaux-Arts d'Arras ? Il s'agit d'Antoine Augustin PARMENTIER ! En effet, Parmentier est celui grâce à qui la culture de la pomme de terre s'est généralisée dans toute la France. Il était également un fidèle admirateur de Napoléon qui le nomma premier pharmacien des armées en 1800. Découvrez son portrait au Musée des Beaux-Arts d'Arras, son histoire et ses découvertes scientifiques à Cité Nature...



MUSIQUE EN ROUE LIBRE

Dimanche 9 septembre 2018
- Arras - à partir de 14h30

Battle d'Orchestre - Arras
cour d'honneur du musée des beaux-arts
d'Arras

CONTACT : Karine MONTMUREAU
03 21 15 32 40
musiqueenrouelibre@orange.fr
musiqueenrouelibre.com

« Dualité »

Deux camps, deux siècles, deux orchestres, deux figures historiques.

Deux grandes figures de l'Histoire se fascinent réciproquement, se passionnent, s'enchantent, se renient: Ludwig van Beethoven et Napoléon Premier.

Comme les deux territoires, ennemie, deux cents ans plus tard, jour pour jour, après l'arrivée de Napoléon à Arras, deux orchestres s'affrontent créant un événement mémorable dont vous pouvez être les témoins.

Vous serez au cœur du champ de bataille d'une rencontre exceptionnelle entre La musique de L'infanterie de Lille et La Filature musicale Orchestra d'Arras.

Deux œuvres exceptionnelles sont au programme :
D'un côté, la Bataille de Wellington, œuvre inconnue de Beethoven, écrite comme un affrontement entre deux équipes symbolisées par des thèmes populaires: Malbrough s'en va-t-en guerre pour la France et Rule Britannia et God save the King pour symboliser l'Angleterre. 193 coups de canon peuvent être entendus dans cette page monumentale, pittoresque et inconnue de Beethoven !
Puis parmi d'autres surprises, nous aurons droit à la fameuse Symphonie Héroïque, dans sa version originale, dédiée à Napoléon rayée quelques années plus tard ...

Cette épopée phénoménale sera menée avec tambours et clairons napoléoniens, de main de maître par des spécialistes du genre.

TEKNÉ GROUPE-THÉÂTRE,

Dimanche 23 septembre 2018 à 15 h30
au Musée des Beaux-Arts d'Arras (conférence)

Napoléon et le théâtre - Conférence par Patrick Berthier, Docteur ès Lettres, Agrégé de l'Université, spécialiste du théâtre de la première moitié du XIX^e siècle

Dimanche 14 octobre 2018
Napoléon brûle les planches à 15 h30
au Musée des Beaux-Arts d'Arras
(avec le décret de Moscou) - Théâtre

CONTACT : tekne62@hotmail.com
06 79 83 19 01
Lou-Ysar
<http://tekne-groupe-theatre.com/>

Trois comédiens répètent une pièce de Corneille quand surgit une douzaine d'enfants-Napoléon brandissant le Décret de Moscou (règlement de la Comédie-Française). Ils prennent le pouvoir sur la création, se faisant auteur, orateur, législateur, censeur, précurseur du Théâtre aux Armées... Napoléon homme de théâtre ? Comédiant... Tragediant...



MIROIRS ETENDUS

Octobre 2018 (voir site versaillesarras.com)

CONTACT : Emmanuel QUINCHEZ
06 38 41 01 42
equinchez@miroirsetendus.com
www.miroirsetendus.com
Lieu : Théâtre d'Arras (Auditorium)

En clôture de l'exposition, l'Ensemble Miroirs Étendus propose un programme de concert inédit rassemblant, autour de L'Ode à Napoléon de Schönberg sur un poème de Lord Byron (1942), deux pièces majeures du répertoire de musique de chambre pour cordes et piano : le Quintette en la majeur de Schubert (1819) et le Quartet en la mineur de Mahler (1876).



ACADÉMIE NAPOLÉON

Octobre 2018 (voir site versaillesarras.com)

CONTACT : siège à Reyrieux 01600.
Président Ronald ZINS
Vice-Président Christian Berquier
Site Int. Académie Napoléon
Christian BERQUIER
Villa Brumaire
22 bis rue de Versailles 62223
St Laurent-Blangy
06 09 64 02 32
christian.berquier62@orange.fr

Projet: présenter des conférences sur les moments importants de «l'épopée napoléonienne» de la naissance de Napoléon à Ajaccio à son décès sur l'île de Sainte-Hélène. Les sujets seraient en relation avec les thèmes de l'exposition.



CONFERENCE

CYCLE DE CONFÉRENCES PROPOSÉES PAR L'UFR HISTOIRE - GÉOGRAPHIE - PATRIMOINES DE L'UNIVERSITÉ D'ARTOIS

Horaires : 17h00 - 19h-00

Tarif : Gratuit

Lieu : Campus de l'université d'Artois
- 9 rue du Temple - Arras



Mardi 16 janvier 2018

NAPOLÉON EN CHANSONS

Par Sophie-Anne LETERRIER, professeure à
l'université d'Artois,

Comme tout héros populaire, Napoléon a laissé une trace dans les chansons. Des complaintes de conscrits de la Grande armée aux chansons de Debraux et de Béranger, qui, évoquant la Colonne ou le Souvenir du peuple, contribuent à la légende napoléonienne, nous en proposerons un petit inventaire, des textes contemporains à ceux d'aujourd'hui.

Horaires : 17h00 - 19h-00

Tarif : Gratuit (hors droits d'entrée à l'exposition)



Mardi 9 octobre 2018

« LE DEUXIÈME GÉNIE DE LA FAMILLE » OU LA SÉMIRAMIS DE LUCQUES

Par Martine VALDHER, professeur agrégé à
l'université d'Artois

La plus méconnue des sœurs de Napoléon, Elisa, fut la seule à qui l'empereur ait confié de réels pouvoirs politiques. Elle montra une exceptionnelle aptitude à gouverner sa vie privée comme sa vie publique, menant une politique d'une remarquable efficacité dans ses territoires italiens, dont on mesure encore les effets aujourd'hui.



Mardi 16 octobre 2018

CONFÉRENCE SUR L'ARCHÉOLOGIE NAPOLÉONNIENNE

Par Frédéric LEMAIRE, archéologue à l'INRAP

Une recherche originale sur des camps militaires d'époque napoléonienne a débuté en janvier 2005 par la fouille de dix-neuf baraques du camp du 6e léger, découvertes un an auparavant lors de sondages réalisés dans le périmètre d'un projet immobilier de 2,7 ha. Jamais aucun vestige matériel de ces camps baraqués dans lesquels la Grande Armée est née, et qui répondent à l'appellation générique de « camp de Boulogne », n'avait été étudié avant cette opération



© : LEMAIRE - INRAP



Mardi 20 novembre 2018

LES ROYALISTES ET NAPOLÉON, DE L'ESPOIR DÉÇU À LA FROIDE VENGEANCE

Par Olivier TORT, maître de conférences à
l'université d'Artois

Après avoir vainement rêvé de faire du général Bonaparte un nouveau Monk, restaurateur de la dynastie légitime, les royalistes déçus hésitent entre un ralliement intéressé et maints projets d'attentats ou de déstabilisation contre Napoléon durant le Consulat et l'Empire - jusqu'à l'apothéose de 1815, quand sonne l'heure de la revanche éclatante.



Mardi 11 décembre 2018

LE SACRE DE NAPOLÉON, UN GRAND SPECTACLE POLITIQUE

Par Youri CARBONNIER, maître de conférences à
l'université d'Artois

La cérémonie du 2 décembre 1804, fruit d'une longue réflexion, refuse l'inscription dans la continuité de la monarchie. Mêlant sources anciennes et nouveautés éclatantes, Napoléon écrivit sa légende dans le faste, tout en n'abolissant pas l'épisode révolutionnaire dont il est issu.

Ajouter photo en pièce jointe



Grand Trône élevé dans la Nef de l'Eglise de Notre Dame de Paris, pour la Cérémonie du Sacre de Napoléon 1er (estampes).

Source : gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

**NA
PO
LÉ
ON**
EXPOSITION
ARRAS
07 OCT. 2017
04 NOV. 2018



**HORS
-LES-
MURS**

LES TROUPES NAPOLEONIENNES CAMBRAI MUSEE DES BEAUX-ARTS

13 septembre - 5 novembre 2017

CONTACT : musée des beaux-arts de Cambrai
15, rue de l'épée - 59 400 Cambrai
03 27 82 27 90

musee.cambrai@wanadoo.fr

www.villedecambrai.com

villedecambrai.com/culture/le-musee-des-beaux-arts.html

Du mercredi au dimanche : 10h /12h - 14h/18h
Le mardi pour les groupes, sur réservation
Gratuit le 1^{er} dimanche du mois

Le musée des beaux-arts de Cambrai possède une série d'estampes rehaussées de gouache de la première moitié du XIX^e siècle, représentant les différents corps de l'armée napoléonienne et plusieurs grandes batailles remportées sous le Premier Empire. Parmi cet ensemble, se trouvent de très belles eaux-fortes colorisées au pinceau éditées par la Veuve Chéreau à Paris avant 1819 ou encore des gravures imprimées à Cambrai par les Hurez, père et fils, d'après les bois de Pierre-François Godard, dit Godard II d'Alençon. Une partie de ce fonds est exceptionnellement présentée en parallèle à l'exposition d'Arras, mettant en valeur les soldats au service de Napoléon I^{er} et leur rôle au cœur des batailles.



Geneviève Chéreau, dite Veuve Chéreau
Bataille de Wagram, eau-forte rehaussée de gouache, 34,7 x 51 cm
(feuille), 30,7 x 39 cm (élément imprimé), Cambrai, musée des beaux-arts, Inv. n°2017.0.7



Autour de l'accrochage : Visite guidée gratuite
le dimanche 1^{er} octobre à 16h
Conférence : « Napoléon à Versailles.
Du premier consul à la légende »,
par Marie-Paule BOTTE, organisée par la Société
des Amis du Musée de Cambrai,
mercredi 8 novembre à 18h30



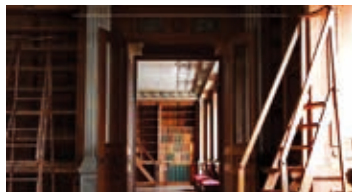
SECRETS DE BIBLIOTHEQUES, LES SOUVERAINS ET LEURS LIVRES COMPIEGNE MUSEES ET DOMAINE NATIONAUX DU PALAIS DE COMPIEGNE

6 octobre 2017 - 8 janvier 2018

CONTACT : Place du Général de Gaulle
60 200 Compiègne
03 44 38 47 00

musees-palaisdecompiègne.fr
tous les jours sauf le mardi : 10h/18h (dernier accès 17h15). Gratuit pour les moins de 26 ans, les adhérents des sociétés d'amis du palais de Compiègne et le 1^{er} dimanche du mois

L'exposition aborde pour la première fois le thème des bibliothèques, celles des souverains et de la Cour, de Louis XVI à Napoléon III. La bibliothèque de Napoléon I^{er} sera particulièrement mise à l'honneur. Cette dernière possède un ambitieux décor peint conçu par Girodet dans le cadre duquel vient prendre place un mobilier d'acajou et bois doré exécuté par Jacob-Desmaller. Elle fut ensuite remeublée par Napoléon III et pendant le Second Empire. L'exposition visera à faire revivre cet ensemble grâce à des prêts exceptionnels au moment même où est lancée la restauration de la bibliothèque de l'Empereur.



LE PALAIS DE COMPIEGNE : RESIDENCE IMPERIALE COMPIEGNE MUSEES ET DOMAINE NATIONAUX DU PALAIS DE COMPIEGNE

6 octobre 2017 - 4 novembre 2018

CONTACT : Place du Général de Gaulle
60 200 Compiègne
03 44 38 47 00

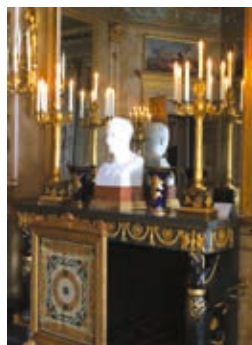
musees-palaisdecompiègne.fr

Tous les jours sauf le mardi : 10h/18h

(dernier accès à 17h15)

Gratuit pour les moins de 26 ans, les adhérents des sociétés d'amis du palais de Compiègne et le 1^{er} dimanche du mois

À partir de 1807, Napoléon I^{er} transforme en résidence impériale le Palais de Compiègne édifié sous Louis XV et Louis XVI. Confiés à Louis-Martin Berthaut, les travaux de réhabilitation se déroulent de 1808 à 1810 et entraînent une nouvelle distribution des espaces et de nouveaux décors. L'Empereur occupe l'ancien appartement du roi tandis que l'Impératrice est logée à l'extrémité de la terrasse. L'essentiel des décors muraux est l'œuvre des ateliers de Dubois et Redouté tandis que les meubles sont réalisés par Jacob-Desmaller et par Marcion. Il s'agit des appartements les plus complets du Premier Empire en France.



Musées et domaine nationaux du Palais de Compiègne © DR



BONAPARTE ET LES CANONNIERS SEDENTAIRES DE LILLE LILLE- MUSEE DES CANONNIERS SEDENTAIRES

7 Octobre 2017 - 7 octobre 2018

CONTACT : 44, rue des Canoniers - 59 800 Lille
03 20 55 58 90

Samedi : 10h/18h

(10h/17h de novembre à mars)

C'est à Bonaparte I^{er} Consul que le Bataillon des Canoniers de Lille doit sa réorganisation en 1803. Après la période trouble de la Révolution, lors de laquelle l'existence des canoniers a été remise en question, l'avènement du 1^{er} Empire représente un renouveau pour les défenseurs de Lille qui se voient dotés d'une nouvelle organisation, d'un nouvel hôtel et de deux canons d'honneur qui forment aujourd'hui le cœur des collections de leur musée. Le Musée des Canoniers vous propose de redécouvrir cette période charnière de son histoire à travers un parcours au cœur de ses collections.



Canon de campagne de 4 livres, modèle 1765, système Gribeauval
©DR



NAPOLEON I^{ER} PROTECTEUR DE L'AGRICULTURE ET DE L'INDUSTRIE LILLE - PALAIS DES BEAUX-ARTS

7 octobre 2017 - 4 novembre 2018

CONTACT : Place de la République - 59 000 Lille
pba-lille.fr

Du mercredi au dimanche : 10h/18h

Lundi : 14h/18h

Lors du blocus anglais, Napoléon I^{er} a largement contribué à l'essor industriel et économique du Nord en votant des décrets destinés à favoriser la culture de la betterave à sucre (1811) ainsi que la filature du lin (1811 et 1812). La chambre de Commerce de Lille souhaita lui rendre hommage en érigeant une statue pour laquelle seront fondus les anciens balanciers servant à la fabrication de la monnaie, eux-mêmes coulés avec le bronze des canons pris à Austerlitz. L'œuvre fut inaugurée en grande pompe le 3 décembre 1854 dans la cour de la Vieille Bourse à Lille. Déménagée en 1976, elle est ensuite installée dans le musée rénové en 1997.



Henri Lemaire (1798-1880), Napoléon I^{er} (1769-1821), protecteur de l'agriculture et de l'industrie, bronze, 1854, H. 300 ; L. 127 ; Pr. 109, Lille, Palais des beaux-arts © Palais des beaux-arts de Lille



NAPOLEON PAR HERBIN LE CATEAU-CAMBRESIS MUSEE DEPARTEMENTAL MATISSE

20 octobre 2017 - 4 novembre 2018

CONTACT : Palais Fénélon
Place du Commandant-Richez
59 360 Le Cateau-Cambrésis
03 59 73 38 06
museematisse.lenord.fr

Tous les jours sauf le mardi : 10h/18h

L'alphabet plastique qu'Auguste Herbin élabore durant la Seconde Guerre mondiale lui permet de transposer des mots en images à l'aide d'un système de correspondance entre lettres de l'alphabet, couleurs, formes et notes de musique. En 1949, Herbin propose une variation autour de « Napoléon », rare personnage historique figurant dans son « panthéon » personnel. La toile figure dans la collection du musée Matisse suite à sa donation par Herbin en 1956. En 1992, l'acquisition du dessin préparatoire permet d'offrir un éclairage original sur la méthode de travail de l'artiste.



Vue du musée Matisse, Le Cateau-Cambrésis, photo E. Watteau
© Département du Nord



LA MODE SOUS LE PREMIER EMPIRE CALAIS CITE DE LA DENTELLE ET DE LA MODE

20 octobre 2017 - 4 novembre 2018

CONTACT : 135, quai du Commerce
62100 CALAIS
03 21 00 42 30
cite-dentelle@mairie-calais.fr
cite-dentelle.fr

Tous les jours sauf le mardi : 10h/18h

(17h du 1^{er} novembre au 31 mars)

Fermeture annuelle du 1^{er} au 15 janvier,
les 1^{er} mai et 25 décembre

Sous le Premier Empire, la mode est à l'antique : la silhouette fine et longiligne, accentuée par une taille haut placée, contraste avec la parure du siècle précédent. Les industries textiles, mises à mal par la Révolution française, furent relancées par Napoléon I^{er} et trouvèrent une ambassadrice en l'impératrice Joséphine. Ainsi, la valorisation de la soierie lyonnaise mais aussi de la dentelle d'Alençon ou de Bruxelles firent partie de ses priorités. Un focus dans les collections permet de saisir le renouveau de la dentelle et de la mode à cette période.



Robe, vers 1810, satin de soie, Calais, cité de la dentelle et de la mode © F. Collier



NAPOLEON A CHEVAL CALAIS MUSEE DES BEAUX-ARTS

20 octobre 2017 - 4 novembre 2018

CONTACT : 25, rue Richelieu - 62100 Calais
03 21 46 48 40
museenor.com/musees/musee-des-beaux-arts-calais.com

Tous les jours sauf le lundi et les jours fériés :

13h/18h (17h du 1^{er} novembre au 31 mars)

Visites groupes possibles dès 9h

Ce bronze fut exécuté d'après la maquette en plâtre du Monument à Napoléon commandé à Barye pour la ville de Grenoble. Destiné à perpétuer le souvenir glorieux du passage de Napoléon I^{er} à proximité de la ville lors de son retour de l'île d'Elbe (1815), ce monument est l'un des exemples de la politique de propagande de Napoléon III et participe de la légende napoléonienne. Ce groupe équestre est d'inspiration romantique dans la continuité de l'œuvre du sculpteur et marque le début de dix années de carrière officielle. Barye renoncera finalement à la commande grenobloise.



Antoine-Louis Barye, Napoléon en redingote, Maquette au tiers pour la commande publique du monument de Grenoble, 1862, bronze, H. 92,5 cm x L. 77 cm x P. 37,5 cm, Calais, musée des beaux-arts © F. Kleinferrn

«D'APRES LE RETOUR DE NAPOLEON
DANS L'ILE DE LOBAU APRES LA BATAILLE
D'ESSLING»
UNE BRODERIE DE JULES LECLERCQ
VILLENEUVE D'ASCQ - LAM

20 octobre 2017 - 20 janvier 2018

CONTACT : 1 allée du Musée - 59650 Villeneuve
d'Ascq - 03 20 19 68 68
musee-lam.fr

Tous les jours - lundi : 14h/18h

Le LAM présente une broderie de Jules Leclercq inspirée de la peinture de Charles Meynier, *Le retour de Napoléon dans l'île de Lobau après la bataille d'Essling* (1812, Château de Versailles). L'œuvre est accrochée dans une salle consacrée à la place de la guerre dans les œuvres d'art brut. Entre 1950 et 1964, Jules Leclercq a réalisé, dans le contexte de l'hôpital psychiatrique d'Armentières, d'étonnantes broderies à partir de tissus et de fils de laine ou de coton récupérés. Autodidacte, il s'inspirait souvent de reproductions d'œuvres trouvées dans des revues. Les militaires et les scènes de bataille figurent parmi ses thèmes de prédilection.



LaM, Villeneuve d'Ascq, Photo : M. Lerouge / MEL 100909-ML-0079-MAM



CHASSE DE L'EMPEREUR NAPOLEON I^{ER}
AU BOIS DE BOULOGNE
SENLIS - MUSEE DE LA VENERIE

1^{er} décembre 2017 - 28 février 2018

CONTACT : Place du Parvis Notre-Dame
60300 Senlis - 03 44 29 49 93
musees-senlis.fr

du mercredi au dimanche - 10h/13h - 14h/18h
sauf les 25 décembre, 1^{er} janvier et 1^{er} mai
Gratuité le 1^{er} dimanche du mois et pour les
moins de 18 ans

Le musée met en valeur cette œuvre peinte grâce à l'intervention du marquis de Montebello, ambassadeur de Russie, qui obtint du tsar l'autorisation de copier le tableau de Vernet pour Amédée Pichot, auteur d'une étude sur la vénerie de l'Empereur. L'original appartient au musée de l'Ermitage où il se trouve toujours. L'œuvre illustre la vénerie officielle, rétablie par Napoléon I^{er} sur le modèle de l'Ancien Régime. Curieusement, l'Empereur n'est pas montré dans la posture la plus avantageuse pour un veneur, à cheval et servant à la dogue l'animal, mais debout et tirant à la carabine.



Charles-Horace Vernet, dit Carle (d'après), Chasse de l'empereur Napoléon I^{er} au bois de Boulogne, 1812, huile sur toile, dépôt du musée national de la Malmaison, 1952



SOUVENIRS NAPOLEONIENS AU MUDO
BEAUVAIS - MUDO - MUSEE DE L'OISE

3 janvier - 2 juillet 2018

CONTACT : 1 rue du musée
60 000 Beauvais - 03 44 10 40 50
contact.mudo@mudo.oise.fr
Tous les jours sauf le mardi : 11h-18h

Période de renouveau, l'épopée napoléonienne marque le territoire national par l'organisation d'une administration curieuse des richesses des départements nouvellement créés. Jacques Cambry, premier Préfet de l'Oise, répertorie les ressources naturelles et industrielles du département, ainsi que ses trésors archéologiques et artistiques. Du châtelet offert à Joséphine de Beauharnais par les Manufacturiers de l'Oise jusqu'au Retour du grognard de Paul Huet, qui verse dans le pathétique de l'effondrement impérial, les collections du MUDO témoignent combien le souvenir napoléonien a marqué les grands mouvements qui agitent la société.



Paul Huet, *Le Retour du grognard*, 1821, huile sur toile, MUDO-Musée de l'Oise © RMN-Grand Palais (MUDO - Musée de l'Oise) / Thierry Olivier



NAPOLEON BONAPARTE, L'EMPREINTE
DE LA LEGENDE IMPERIALE DANS LE
VALENCIENNOIS.
COLLECTIONS DES MUSEES DE LA
PORTE DU HAINAUT, D'ANZIN ET DE
VALENCIENNES
SAINT-AMAND-LES-EAUX
MUSEE DE LA TOUR ABBATIALE

8 janvier - 31 mars 2018

CONTACT : 19 Grand'place
59 230 Saint-Amand-les-Eaux
Lundi, mercredi, jeudi, vendredi : 14h-17h
Samedi, dimanche : 10h30-12h / 14h-18h
Entrée gratuite

Le musée de Saint-Amand-les-Eaux présente en écho de l'exposition arrageoise, en partenariat avec le musée des Beaux-Arts de Valenciennes et le musée Théophile Jouglet d'Anzin, les œuvres présentes dans les musées de France du Valenciennois en relation avec la Révolution et l'Empire. Ce sont d'abord les peintres de batailles contemporains qui ont pris l'épopée comme sujet, mais il faudra attendre que la légende napoléonienne se développe, que l'épopée des sœurs Fernig qui se travestissent en homme pour participer aux combats se traduise en peinture ou que les faïenciers amandinois l'inscrivent dans leurs productions.



François Watteau, dit Watteau de Lille, *La Bataille des Pyramides*, huile sur toile, 94 x 120,4 cm, Valenciennes, musée des beaux-arts



NAPOLEON, LA BETTERAVE ET LE NORD DOUAI - ARKEOS - MUSEE-PARC ARCHEOLOGIQUE

22 janvier - 1^{er} avril 2018

CONTACT : 4401 route de Tournai
59 500 Douai - 03 27 71 18 00
arkeos.fr

Dans notre programmation : « micro-exposition »
Tous les jours sauf le mardi : 10h-12h / 14h-18h
Entrée gratuite

En guerre avec Napoléon, le Royaume-Uni s'empare des colonies françaises, notamment des « îles à sucre » et bloque le commerce colonial. En 1808, les Sociétés Savantes proposent des récompenses pour déterminer les moyens de remplacer les denrées importées par des produits du continent. La mise au point des procédés pour tirer du sucre de la betterave en est la conséquence. En 1811, Napoléon ordonne la mise en culture de 4 000 hectares de betterave dans le Nord de la France. Les industriels encouragent la production en distribuant des prix. L'assiette en étain présentée témoigne de ces efforts.



Assiette en étain, prix offert au meilleur cultivateur de betterave sucrière, 1812



SIMPLE ET RICHE : UN SALON EMPIRE SAINT-OMER - MUSEE DE L'HOTEL SANDELIN

7 mars - 26 août 2018

CONTACT : 14 rue Carnot
62 500 Saint-Omer
03 21 38 00 94

patrimoine-saint-omer.fr/Les-musees-et-oeuvres/
Museum-de-l-hotel-Sandelin

Du mercredi au dimanche : 10h-12h / 14h-18h
Ouvert tous les jours aux groupes,
uniquement sur réservation
Fermé les jours fériés.

Le Premier Empire marque une étape importante dans l'évolution du mobilier français. Il voit triompher et systématiser un certain nombre de modes et une partie du vocabulaire apparu dans les dernières décennies du XVIII^e siècle. Les caractéristiques principales en sont l'usage de formes rectilignes (si ce n'est pour les pieds en sabre) et celui d'ornements très riches, principalement d'inspiration gréco-romaine et égyptienne. Les meubles présentés sont à la fois un bon exemple du caractère hétéroclite de l'ornementation et de sa parfaite intégration au sein des Arts-décoratifs Empire.



Salon de musique style Empire au musée de l'hôtel Sandelin, Saint-Omer



L'EPOPEE DE NAPOLEON I^{ER} A TRAVERS LES FAIENCES DE CREIL CREIL - MUSEE GALLE-JUILLET, MAISON DE LA FAIENCE

7 mars - 24 juin 2018

CONTACT : Place François Mitterrand
60 100 Creil
03 44 29 51 50

creil.fr/musee-galle-juliet

Du mercredi au samedi après-midi (14h-17h) et
le dimanche après-midi (14h30-17h30)
Groupes reçus du mercredi au samedi sur
rendez-vous (matin et après-midi)

Cette exposition a pour objet la mise en valeur des assiettes historiées produites par les faïenceries de Creil et de Montereau (associées de 1840 à 1895) sur le thème de l'épopée de Napoléon.

Sept séries complètes sont dédiées à la figure légendaire de l'Empereur. Cinq séries reprennent les victoires militaires et les étapes de l'épopée de Napoléon, de la campagne d'Italie à son exil à Sainte-Hélène, en passant par le sacre de 1804. La série Retour des cendres commémore l'arrivée des restes de l'Empereur à Paris. La dernière série est consacrée à la Captivité de Napoléon à Sainte-Hélène.



Assiettes de la série «Retour des cendres», porcelaine opaque de Creil, vers 1840 © Martine BECK-COPPOLA, agence photographique de la RMN



NAPOLEON ET LES ARTS CREIL - MUSEE GALLE-JUILLET, MAISON DE LA FAIENCE

7 mars - 16 septembre 2018

CONTACT : Place François Mitterrand
60 100 Creil
03 44 29 51 50

creil.fr/musee-galle-juliet

Du mercredi au samedi après-midi (14h-17h) et
le dimanche après-midi (14h30-17h30)
Groupes reçus du mercredi au samedi sur
rendez-vous (matin et après-midi)

Ces parcours met en valeur les collections d'époque Empire du musée grâce à des cartels explicatifs revenant sur les influences stylistiques de cette période et ses symboles. La maison Gallé-Juliet, édifiée en 1788 sur les subassements de l'ancien château médiéval de Creil, a été habitée au début du XIX^e siècle par Isabelle Danès et Jacques Bagnal, directeur de la faïencerie de Creil. Le salon et les deux chambres Empire présentent du mobilier et des objets d'art d'époque. Des portraits de famille datant du début du XIX^e siècle sont exposés dans les chambres Charles X et Empire.



Manufacture de Creil (auteur du modèle, auteur du décor), Napoléon I^{er} en Hermès, vers 1810, biscuit, H. 28,5 ; L. 11 ; L. 13,5 cm. Creil, musée Gallé-Juliet

© Martine BECK-COPPOLA, agence photographique de la RMN

**DUMAS ET BONAPARTE : DESTINS CROISES
VILLERS-COTTERETS
MUSEE ALEXANDRE DUMAS**

1^{er} avril - 30 septembre 2018

CONTACT : 24, rue Demoustier
02 600 Villers-Cotterêts
03 23 96 23 30

musee-dumas@mairie-villerscotterets.fr

Tous les jours : 14h-17h
Dimanche : 14h-18h
Fermeture le mardi, le dernier dimanche du mois et les jours fériés

Le musée Alexandre Dumas, à travers ses collections permanentes, propose de revenir sur les relations qu'entretenaient le Général Bonaparte et le Général Dumas sous la Révolution. Deux généraux dont les destinées sont inextricablement liées aux événements de l'insurrection royaliste du 5 octobre 1795 et qui voit l'ascension de Bonaparte aux dépens de Dumas, condamnant ce dernier aux oubliettes de l'Histoire. L'exposition sera complétée par une conférence qui analysera la figure napoléonienne dans l'œuvre d'Alexandre Dumas au regard de l'Histoire et de son histoire familiale.



Portrait équestre du Général Thomas-Alexandre Dumas, vers 1905, 217,5 x 212 cm, Villers-Cotterêts, musée Alexandre Dumas



**AUTOUR D'UN BUSTE DE BONAPARTE,
TEXTES ET OPINIONS DE JACQUES
BOUCHER DE PERTHES
ABBEVILLE - MUSEE BOUCHER DE PERTHES**

À partir du 4 avril 2018

CONTACT : 24, rue Gontier-Patin
80 100 Abbeville
03 22 24 08 49

musee@ville-abbeville.fr

Tous les jours sauf le mardi : 14h-18h
Fermé les 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 14 juillet,
1^{er} novembre et 25 décembre

C'est avec le soutien de Napoléon que Jacques Boucher de Perthes effectue ses débuts en tant qu'administrateur des douanes entre 1806 et 1815. À la chute de l'empereur, Boucher de Perthes est contraint à un relatif exil, en Bretagne. Loin de Paris, il découvre les sciences humaines, l'histoire, l'ethnologie naissante, auxquelles il essaie de faire correspondre les sciences naturelles jadis initiées par son père. En 1825, Boucher de Perthes revient à Abbeville, où il prend la succession de son père à la tête des douanes. Le fondateur de la science préhistorique garde toute sa vie une certaine admiration pour Napoléon.



Anonyme, Buste de Bonaparte, bronze d'après Simon Louis Bolzot, Inv. 1943.1.107



**BACLER D'ALBE, ARTISTE SAINT-POLOIS,
CARTOGAPHE IMPERIAL
SAINT-POL-SUR-TERNOISE -
MUSEE D'ART ET D'HISTOIRE BRUNO
DANVIN**

CONTACT : 7 avril - 1^{er} juillet 2018

Rue Oscar Ricque
62 130 Saint Pol sur Ternoise
Mercredi, samedi, dimanche : 14h30-17h30
Visite sur rendez-vous au 03 21 03 85 69.
Entrée gratuite

L'exposition offre un autre regard sur la personnalité de Louis-Albert Ghislain Bacler d'Albe (1761-1824), Général de brigade de Napoléon Bonaparte mais également dessinateur peintre et lithographe. La présentation d'une sélection d'œuvres graphiques révèle un aspect méconnu du topographe personnel de Bonaparte. Si son rôle de chef du Cabinet de topographie impériale à partir de 1795 transparait, les œuvres et documents traduisent aussi le regard sensible du paysagiste. L'exposition réunit pour la première fois un ensemble de lithographies, ouvrages et dessins originaux illustrant une production abondante.



Godefray Engelmann, Le Général Baron Bacler d'Albe, lithographie, 43,5 x 35 cm, Saint-Pol-sur-Ternoise, musée Bruno Davin



**L'AIGLE VS LITTLE BONEY,
NAPOLEON DANS LES COLLECTIONS DU
CHATEAU D'HARDELOT
CONDETTE - CHATEAU D'HARDELOT
CENTRE CULTUREL DE L'ENTENTE
CORDIALE**

26 mai - 12 novembre 2018

CONTACT : 1, rue de la Source
62 360 Condettes
03 21 21 73 65

Horaires, tarifs, animations : chateau-hardelot.fr

Le propos de ce parcours est de montrer les représentations ambivalentes de Napoléon Bonaparte en France et en Angleterre. À la fois adulé et détesté des Français, il est aussi un ennemi juré mais respecté des Anglais. Le château d'Hardelet présentera l'Empereur vu par les Français à travers la diffusion de gravures officielles (surnom français : l'Aigle) et par les Anglais à travers les caricatures publiées dans les journaux anglais satiriques (surnom anglais : Little Boney). Elle présentera une vingtaine de pièces de la collection avec un accent particulier sur le caricaturiste anglais James Gillray.

Exposition-dossier organisée par le Département du Pas-de-Calais avec les Archives départementales du Pas-de-Calais en partenariat avec le Musée de Boulogne-sur-Mer.



Sein Denkmal (détail), Allemagne 1814, eau-forte colorisée. Coll. Château d'Hardelet-CD62. Photo AD62



**NAPOLÉON BONAPARTE :
LE REVE ORIENTAL
COLLECTIONS DE L'IMPRIMERIE
NATIONALE
DOUAI - BIBLIOTHEQUE MARCELINE
DESBORDES-VALMORE**

5 juin - 13 juillet 2018

CONTACT : 117, rue de la Fonderie

59 500 Douai
03 27 97 88 51

bm-douai.fr

Du mardi au samedi : 14h-18h
(le matin réservé aux groupes)
Entrée gratuite

Prenant appui sur les riches collections de l'Imprimerie Nationale, l'exposition vise à rappeler la contribution de Napoléon à une meilleure connaissance de l'Égypte et de l'Orient. Napoléon ordonna la gravure de caractères orientaux et la publication d'ouvrages comme le Dictionnaire français, chinois & latin (1813) qui permit l'essor de la sinologie en France. L'exposition présente également la légendaire Description de l'Égypte en 23 volumes et 974 planches, dont la parution commença en 1809. Pour asseoir son pouvoir, Napoléon va jusqu'à commander une typographie : le Romain de l'Empereur ou Didot millimétrique. Livres, planches gravées, poinçons, caractères et divers matériels typographiques rythment cette exposition inédite.



Inscription de Rosette, s.d., étude annotée de la main de Champollion, tiré à part dont il n'est connu que deux exemplaires



**GERICAULT DANS LES COLLECTIONS DE
CHANTILLY
CHANTILLY - MUSEE CONDE - DOMAINE
DE CHANTILLY**

16 juin - 14 octobre 2018

CONTACT : Château de Chantilly
60 500 Chantilly
03 44 27 31 80

Ouvert tous les jours

Du 25 mars au 1er novembre : 10h-18h,
fermeture du parc à 20h

domainedechantilly.com

Facebook : Domaine de Chantilly (officiel)

Twitter / Instagram @chantillydomain

Le Cabinet d'Arts Graphiques du musée Condé à Chantilly accueille une exposition de lithographies de Théodore Géricault (1791-1824). Parmi les différents thèmes (sa formation en France et en Italie, sa passion pour le cheval, Lord Byron et le romantisme, Le Radeau de la Méduse), l'exposition évoque l'épopée impériale où dominent les malheurs de la guerre. Géricault jette un regard critique, s'attachant à montrer la souffrance des troupiers. Il dresse également un portrait acerbe de la politique de la Restauration en pointant son manque de considération à l'égard des anciens soldats.



Théodore Géricault, Retour de Russie, 1818, lithographie de C. Motte, Chantilly, musée Condé



**NAPOLÉON ET LA CARICATURE. POUVOIR
ET CONTRE-POUVOIR PAR L'IMAGE
BOULOGNE-SUR-MER - MUSEE**

16 juin - 12 novembre 2018

CONTACT : Rue de Bernet
62200 Boulogne-sur-Mer
03 21 10 02 22

musee.ville-boulogne-sur-mer.fr

Tous les jours sauf le mardi

Du 2 mai au 30 septembre : 10h-18h

Du 1^{er} octobre au 30 avril :
10h-12h30 / 14h30-17h30

Napoléon est un des premiers acteurs de la construction de sa légende, très conscient du rôle de l'image. Il a inspiré et s'est entouré des plus grands artistes de son temps donnant lieu à une riche iconographie officielle. Parallèlement, les colporteurs diffusent largement au sein de la société l'image de l'homme au petit chapeau de feutre noir, bottes, redingote grise et main dans le gilet.

L'Empire a suscité une production iconographique considérable en Europe notamment marquée par l'influence de la production satirique anglaise. Idéalisées ou à charge, les images prennent une place centrale dans la bataille des idées mais, au-delà, elles s'ancrent durablement dans l'imaginaire et les mémoires.

Exposition organisée par le musée de Boulogne-sur-Mer en partenariat avec le Château d'Hardelot à Condette.



James Gillray, Armed heroes, 1803, Boulogne-sur-Mer, Musée © service photographique de la ville de Boulogne-sur-Mer



**NAPOLÉON I^{ER} DANS LES COLLECTIONS
DE LA CHARTREUSE
DOUAI - MUSEE DE LA CHARTREUSE**

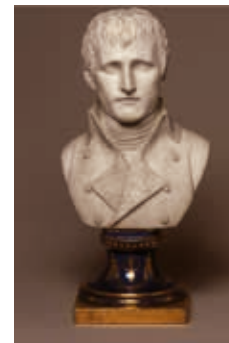
15 - 16 septembre 2018,
à l'occasion des Journées européennes du
Patrimoine

CONTACT : 130, rue des Chartreux
59 500 Douai
03 27 71 38 83

museedelachartreuse.fr

Tous les jours sauf le mardi : 10h-12h / 14h-18h

Le musée de la Chartreuse présentera dans ses collections permanentes, pour les journées du patrimoine 2018, des œuvres habituellement conservées en réserve, en lien avec la constitution du mythe napoléonien. Sculpture, faïence, lithographie et peinture rappelleront, dans le cadre de la thématique régionale, que différents supports furent utilisés par l'homme et son régime pour mettre en scène son histoire.



Buste de Napoléon
(Chartreuse Sainte-Urbain)
d'après R. Balthus
© Douai, Musée de la Chartreuse
Photographe : Philippe Bouchard

Charles Louis Corbet, Buste de Bonaparte, Douai, Musée de la Chartreuse



CONFÉRENCES AU LOUVRE-LENS

«D'APRES LE RETOUR DE NAPOLEON
DANS L'ILE DE LOBAU APRES LA BATAILLE
D'ESSLING»
UNE BRODERIE DE JULES LECLERCQ
VILLENEUVE D'ASCQ - LAM

20 octobre 2017 - 20 janvier 2018

CONTACT : 1 allée du Musée - 59650 Villeneuve
d'Ascq - 03 20 19 68 68

musee-lam.fr

Tous les jours - lundi : 14h/18h

Le LAM présente une broderie de Jules Leclercq inspirée de la peinture de Charles Meynier, *Le retour de Napoléon dans l'île de Lobau après la bataille d'Essling* (1812, Château de Versailles). L'œuvre est accrochée dans une salle consacrée à la place de la guerre dans les œuvres d'art brut. Entre 1950 et 1964, Jules Leclercq a réalisé, dans le contexte de l'hôpital psychiatrique d'Armentières, d'étonnantes broderies à partir de tissus et de fils de laine ou de coton récupérés. Auto-didacte, il s'inspirait souvent de reproductions d'œuvres trouvées dans des revues. Les militaires et les scènes de bataille figurent parmi ses thèmes de prédilection.



CONTACT : 99, rue Paul Bert

62 3000 Lens

03 21 18 62 62

louvre-lens.fr

Tous les jours sauf le mardi : 10h-18h

Fermé : 1^{er} janvier, 1^{er} mai, 25 décembre 2017



LaM, Villeneuve d'Ascq. Photo : M. Lerouge / MEL 100909-ML-0079-MAM

CYCLE DE CONFÉRENCES, novembre 2017 - avril 2018

Conférences :

Le Louvre-Lens propose une série de conférences en regard des œuvres présentées dans la Galerie du temps.

gratuit, dans la limite des places disponibles.

samedi 4 novembre 2017 à 15h30

Allégorie de l'état de la France au retour d'Égypte de Bonaparte (1799) : une construction symbolique par Jean-Pierre Franque

Christophe Beyeler, conservateur en chef du patrimoine chargé du musée Napoléon I^{er} au château de Fontainebleau

samedi 9 décembre 2017 à 15h30

Napoléon Bonaparte franchissant les Alpes de Paul Delaroche

Barbara Jouvès, doctorante, chargée d'enseignement en histoire de l'art, université Paris 1 Panthéon-Sorbonne

CYCLE DE CONFÉRENCES, ATELIERS ET VISITES THÉMATIQUES

février- mars 2018

Conférences

Le centre de ressources du Louvre-Lens (auditorium) propose une série de conférences en regard des œuvres présentées dans la Galerie du temps et en relation avec les expositions Napoléon à Arras et L'Empire des roses au Louvre-Lens.

Gratuit, dans la limite des places disponibles.

Samedi 3 février 2018 à 15h30

Présentation de l'exposition « Napoléon » du musée des Beaux-Arts d'Arras

Marie-Lys Marguerite, directrice du musée des Beaux-Arts d'Arras

Samedi 7 avril à 15h30

Napoléon et l'Iran

Yann Richard, professeur émérite, université Sorbonne Nouvelle Paris 3

IMPROMPTUS THÉMATISÉS EN GALERIE DU TEMPS (tous les jours en mars)

Des rendez-vous quotidiens face aux œuvres en lien avec Napoléon et la « figure de l'Empereur » dans la Galerie du temps.

- 11h : Sarcophage de la dame Tanetmit, vers 945-715 avant J.-C., bois peint (Évocation de Bonaparte et l'Égypte)

- 12h : Francesco Righetti (d'après Antonio Canova), Napoléon en Mars pacificateur, 1810, bronze

- 15h : Marc Aurèle, empereur romain, vers 160 après J.-C., marbre (Figure de l'empereur)

- 16h : Paul Delaroche, Bonaparte franchissant les Alpes en 1800, 1848, huile sur toile



VISITE FAMILLES « LUMIÈRE SUR NAPOLEON » (4, 11, 18 mars 2018)

De 14h à 15h

Une courte visite en Galerie du temps (30 minutes) suivie d'un passage en Bulle immersive au Centre de ressources (30 minutes).

- 4 mars : Napoléon et la collection Borghèse + Bulle immersive sur le thème de Napoléon au Louvre

- 11 mars : Napoléon et l'Orient + Bulle immersive sur le thème de Napoléon au Louvre

- 18 mars : Napoléon figure du pouvoir + Bulle immersive sur le thème de Napoléon au Louvre

Visite-atelier familles de 15h30 à 17h : autour de la figure du pouvoir en Galerie du temps

**NA
PO
LÉ
ON**

EXPOSITION

ARRAS

07 OCT. 2017

04 NOV. 2018

**AU
MUSÉE!**

RDV HEBDOMADAIRES :

VISITE GUIDÉE

Visite de l'exposition en compagnie d'un guide-conférencier

Tous les samedis à 14h30 et les dimanches à 11h (sur toute la durée de l'exposition)

Lieu : Musée des beaux-arts d'Arras

Organisateur : Office de Tourisme d'Arras

Tarif : 5 € en plus du droit d'entrée à l'exposition



OCTOBRE 2017

CONFÉRENCE

« Bonaparte à la conquête de l'Égypte »
par Robert Solé, écrivain et journaliste

En juillet 1798, Napoléon Bonaparte part à la conquête de l'Égypte. De cette aventure est né le premier choc de l'époque moderne entre l'Occident et l'Orient musulman. Plus de 160 « savants et artistes » participent à révéler le pays des Pharaons au reste du monde.

Écrivain et journaliste français d'origine égyptienne, Robert Solé a notamment publié Bonaparte à la conquête de l'Égypte (Seuil, 2006).

22 octobre 2017 - 15h00

Tarif : gratuit - Tarif indépendant du droit d'entrée à l'exposition

Lieu : Musée des beaux-arts

Organisateur : L'association Papyrus en partenariat avec le Musée des beaux-arts d'Arras



STAGE VACANCES STAGE DE PRATIQUES ARTISTIQUES JEUNE PUBLIC

L'empereur et moi

Chaque première semaine des vacances scolaires est l'occasion pour les enfants de 4 à 7 ans et de 8 à 12 ans de partager un moment créatif au musée. Sur trois demi-journées, le stage permet de découvrir une sélection d'œuvres de l'exposition et de s'initier en atelier aux pratiques artistiques les plus diverses.

Lundi 23, mardi 24 et mercredi 25 octobre 2017

Enfants de 4 à 7 ans : de 10h à 12h

Enfants de 8 à 12 ans : de 14h à 16h30

Tarifs : 15 € - Arrageois / 35 € extérieurs

Lieu : Musée des beaux-arts d'Arras

Organisateur : Musée des beaux-arts d'Arras



VISITE DÉCOUVRIR LE MUSÉE EN FAMILLE, avec les tout-petits (dès 2 ans)

C'est les vacances, le musée pense à ses plus jeunes visiteurs, dès l'âge de 2 ans. Des visites innovantes où les plus petits s'éveillent aux formes, aux matières, aux couleurs et se laissent conter des histoires passionnantes. Une première initiation à l'art à ne pas manquer !

Lundi 30 octobre 2017, de 10h à 11h

Tarif : 3€ - tarif indépendant du droit d'entrée à l'exposition

Lieu : Musée des beaux-arts d'Arras

Organisateur : Musée des beaux-arts d'Arras



NOVEMBRE 2017

VISITE-JEUX / VISITE-ATELIER

Découvrir le musée en famille, de 7 à 77 ans
(et plus !)

Pendant les vacances, visites-jeux ou visites-ateliers permettent de découvrir en famille une sélection d'œuvres sous un angle créatif et ludique. Des moments à partager sans modération !

Jeudi 2 novembre 2017, de 10h à 11h30

Tarif : 3€ (hors droit d'entrée à l'exposition)

Organisateur : Musée des beaux-arts d'Arras

Lieu : Musée des beaux-arts d'Arras



VISITES FLASH DE L'EXPOSITION NAPOLEON

Trente minutes pour découvrir l'exposition Napoléon sous un nouvel angle, c'est la proposition du musée, chaque premier dimanche du mois, avec les visites flash thématiques, centrées sur trois œuvres de l'exposition. Au fil des mois, tous les aspects de la légende napoléonienne se dévoilent !

Dimanche 5 novembre 2017, à 15h, 15h30, 16h et 16h30 - Tarif : Gratuit

Organisateur : Musée des beaux-arts d'Arras

Lieu : Musée des beaux-arts d'Arras



VISITE THÉMATIQUE

« LES MATINÉES NAPOLÉONIENNES »

Visite de l'exposition en compagnie d'un guide-conférencier

« Les grandes batailles de Napoléon vues par les peintres »

C'est les vacances, le musée pense à ses plus jeunes visiteurs, dès l'âge de 2 ans. Des visites innovantes où les plus petits s'éveillent aux formes, aux matières, aux couleurs et se laissent conter des histoires passionnantes. Une première initiation à l'art à ne pas manquer !

Date : le 12 novembre 2017 à 10h30

Organisateur : Office de Tourisme d'Arras

03 21 71 26 95 / www.exploarearras.com

Lieu : Musée des beaux-arts d'Arras

Tarif : 5 € par personne en plus du droit d'entrée à l'exposition



VISITE CRÉATIVE ET LUDIQUE : NAPOLÉON

Le troisième dimanche de chaque mois, c'est le week-end famille au musée ! Visites-jeux ou visites-ateliers permettent de découvrir quelques œuvres de l'exposition Napoléon sous un angle original, créatif et ludique. Des moments à partager sans modération !

Dimanche 19 novembre 2017, de 15h à 16h30
Tarif : 3€ (hors droit d'entrée à l'exposition)
Organisateur : Musée des beaux-arts d'Arras
Lieu : Musée des beaux-arts d'Arras



DECEMBRE 2017

VISITES FLASH DE L'EXPOSITION NAPOLÉON

Trente minutes pour découvrir l'exposition Napoléon sous un nouvel angle, c'est la proposition du musée, chaque premier dimanche du mois, avec les visites flash thématiques, centrées sur trois œuvres de l'exposition. Au fil des mois, tous les aspects de la légende napoléonienne se dévoilent !

Dimanche 3 décembre 2017, à 15h, 15h30, 16h et 16h30
Tarif : Gratuit
Organisateur : Musée des beaux-arts d'Arras
Lieu : Musée des beaux-arts d'Arras



CONCERT

Festival Hiver Musical, soirée de clôture

Dans le cadre de la cinquième édition du Festival Hiver Musical, l'association Modulations propose un concert de clôture impérial en résonance à l'exposition Napoléon.

Dimanche 10 décembre 2017 à 16h00
Organisateur : Association Modulations
Lieu : Musée des beaux-arts d'Arras
Tarif : Informations et réservations : www.ensemblemodulations.com



VISITE THÉMATIQUE : «LES MATINÉES NAPOLÉONIENNES»

«La mode et le style Empire» :
visite de l'exposition par Marie-Paule Botte
historienne de l'Art et commissaire d'expositions

Date : le 10 décembre 2017 à 10h30
Organisateur : Office de Tourisme d'Arras
Lieu : Musée des beaux-arts d'Arras
Tarif : 5 € par personne en plus du droit d'entrée à l'exposition



VISITE CRÉATIVE ET LUDIQUE : NAPOLÉON

Le troisième dimanche de chaque mois, c'est le week-end famille au musée ! Visites-jeux ou visites-ateliers permettent de découvrir quelques œuvres de l'exposition Napoléon sous un angle original, créatif et ludique. Des moments à partager sans modération !

Dimanche 17 décembre 2017, de 15h à 16h30
Tarif : 3€ (hors droit d'entrée à l'exposition)
Organisateur : Musée des beaux-arts d'Arras
Lieu : Musée des beaux-arts d'Arras



STAGE VACANCES STAGE DE PRATIQUES ARTISTIQUES JEUNE PUBLIC

«À la mode de l'empereur»

Stage de pratique artistique jeune public

Chaque première semaine des vacances scolaires est l'occasion pour les enfants de 4 à 7 ans et de 8 à 12 ans de partager un moment créatif au musée. Sur trois demi-journées, le stage permet de découvrir une sélection d'œuvres de l'exposition et de s'initier en atelier aux pratiques artistiques les plus diverses.

Mercredi 27, jeudi 28 et vendredi 29 décembre 2017
Enfants de 4 à 7 ans : de 10h à 12h
Enfants de 8 à 12 ans : de 14h à 16h30
Tarifs : 15 € Arrageois / 35 € extérieurs
Organisateur : Musée des beaux-arts d'Arras
Lieu : Musée des beaux-arts d'Arras

CONFÉRENCES AU MUSÉE DANS LE CADRE DE RÉSONANCE

**Cycle de conférences proposées par l'UFR
Histoire-Géographie-Patrimoine de l'université
d'Artois autour de l'exposition Napoléon à
l'université d'Artois**

**Mardi 17h/19h sur le campus de l'université
d'Artois**

Entrée gratuite

12 octobre 2017

**«Napoléon à Versailles»
Marie-Paule Botte,
historienne de l'Art et commissaire d'expositions**

Très tôt, Napoléon a souhaité écrire lui-même sa légende pour la transmettre à la postérité en commandant les nombreux tableaux qui commémorent les épisodes marquants de sa vie. A travers peintures, sculptures, mobilier révélant la richesse et la qualité de la production artistique de l'époque, sera retracée la légende napoléonienne du général Bonaparte à l'empereur déchu.

Partenariat avec l'université pour tous de l'université d'Artois

21 novembre 2017

**«La géopolitique européenne au temps de
Napoléon»
Thierry Lentz,
directeur de la Fondation Napoléon,**

S'inscrivant dans les tensions et les équilibres du XVIII^e siècle, Napoléon aspire à la prépondérance française en Europe. Expansion territoriale, États napoléoniens, blocus continental, isolement de l'Angleterre constituent un système européen dominé par la France, d'où le Congrès de Vienne tire, en 1815, une nouvelle organisation européenne.

12 décembre 2017

**«Napoléon et les femmes»
Agnès Walch,
professeur à l'université d'Artois**

Initiateur du misogynisme Code civil, militaire dans l'âme, Napoléon entretient des rapports ambigus avec les femmes, sa mère, ses sœurs, ses épouses ou ses maîtresses. Héritière d'une tradition, sa conception des rapports de sexe pèse sur la société du XIX^e siècle.



JANVIER 2018

VISITES-JEUX OU VISITES-ATELIERS :

Découvrir le musée en famille, de 7 à 77 ans (et plus !) - Arras - musée des beaux-arts

Pendant les vacances, visites-jeux ou visites-ateliers permettent de découvrir en famille une sélection d'œuvres sous un angle créatif et ludique. Des moments à partager sans modération !

Mercredi 3 janvier 2018, de 10h à 11h30

Tarif : 3 € (hors droit d'entrée à l'exposition)
Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras / 03 21 71 26 43



DÉCOUVRIR LE MUSÉE EN FAMILLE, avec les tout-petits (de 2 à 4 ans)

C'est les vacances, le musée pense à ses plus jeunes visiteurs, dès l'âge de 2 ans. Des visites innovantes où les plus petits s'éveillent aux formes, aux matières, aux couleurs et se laissent conter des histoires passionnantes. Une première initiation à l'art à ne pas manquer !

**Jeudi 4 janvier, 2018 de 10h à 11h - Arras -
musée des beaux-arts**

Tarif : 3 € (hors droit d'entrée à l'exposition)
Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras - 03 21 71 26 43



VISITES FLASH DE L'EXPOSITION NAPOLEON

Trente minutes pour découvrir l'exposition Napoléon sous un nouvel angle, c'est la proposition du musée, chaque premier dimanche du mois, avec les visites flash thématiques, centrées sur trois œuvres de l'exposition. Au fil des mois, tous les aspects de la légende napoléonienne se dévoilent !

Dimanche 7 janvier 2018, à 15h, 15h30, 16h et 16h30 - Arras - musée des beaux-arts

Tarif : Gratuit - dans la limite des places disponibles

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras - 03 21 71 26 43



VISITE THÉMATIQUE : « VISITE DE L'EXPOSITION NAPOLEON, AU RYTHME DE CITATIONS, DE BONS MOTS ET D'ANECDOTES »

visite de l'exposition en compagnie d'un guide-conférencier

Dimanche 14 janvier 2018 - 10h30 - Arras - musée des beaux-arts

Tarif : 5 € par personne (en plus du droit d'entrée à l'exposition)

Lieu : Musée des beaux-arts d'Arras

Organisateur : Office de Tourisme d'Arras

Renseignements : 03 21 51 26 95 - explorearras.com



VISITE CRÉATIVE ET LUDIQUE : NAPOLEON

Le troisième dimanche de chaque mois, c'est le week-end famille au musée ! Visites-jeux ou visites-ateliers permettent de découvrir quelques œuvres de l'exposition Napoléon sous un angle original, créatif et ludique. Des moments à partager sans modération !

Dimanche 21 janvier 2018, de 15h à 16h30 - Arras - musée des beaux-arts

Tarif : 3 € (hors droit d'entrée à l'exposition) - dans la limite des places disponibles - réservation possible

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras - 03 21 71 26 43



FEVRIER 2018

EVÉNEMENT : SAINT GASTON

Traditionnelle fête arrageoise, la Saint Gaston est un événement à vivre en famille en partageant un après-midi festif sur le thème de Napoléon.

Dimanche 4 février 2018 - de 14h à 17 h 30 - Arras - musée des beaux-arts

Tarif : Gratuit - dans la limite des places disponibles

Organisateur : l'association Muse, Musons, Musée



VISITES FLASH DE L'EXPOSITION NAPOLEON

Trente minutes pour découvrir l'exposition Napoléon sous un nouvel angle, c'est la proposition du musée, chaque premier dimanche du mois, avec les visites flash thématiques, centrées sur trois œuvres de l'exposition. Au fil des mois, tous les aspects de la légende napoléonienne se dévoilent !

Dimanche 4 février 2018 - à 15h, 15h30, 16h et 16h30 - Arras - musée des beaux-arts

Tarif : Gratuit - dans la limite des places disponibles

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras - 03 21 71 26 43

VISITE THÉMATIQUE : « L'ART DU PORTRAIT AU SERVICE DU POUVOIR »

visite de l'exposition en compagnie d'un guide-conférencier

Dimanche 11 février 2018 à 10h30

- Arras - musée des beaux-arts

Tarif : 5 € par personne (en plus du droit d'entrée à l'exposition)

Organisateur : Office de Tourisme d'Arras

Renseignements : 03 21 51 26 95 - explorearras.com



VISITE CRÉATIVE ET LUDIQUE : NAPOLEON

Le troisième dimanche de chaque mois, c'est le week-end famille au musée ! Visites-jeux ou visites-ateliers permettent de découvrir quelques œuvres de l'exposition Napoléon sous un angle original, créatif et ludique. Des moments à partager sans modération !

Dimanche 18 février 2018, de 15h à 16h30 - Arras - musée des beaux-arts

Tarifs : 3 € (hors droit d'entrée à l'exposition) - dans la limite des places disponibles - réservation possible

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras - 03 21 71 26 43



STAGE VACANCES DE PRATIQUES ARTISTIQUES JEUNE PUBLIC

Chaque première semaine des vacances scolaires est l'occasion pour les enfants de 4 à 7 ans et de 8 à 12 ans de partager un moment créatif au musée. Sur trois demi-journées, le stage permet de découvrir une sélection d'œuvres de l'exposition et de s'initier en atelier aux pratiques artistiques les plus diverses.

Mercredi 28 février, jeudi 1^{er} et vendredi 2 mars 2018 - Arras - musée des beaux-arts

Enfants de 4 à 7 ans : de 10h à 12h

Enfants de 8 à 12 ans : de 14h à 16h30

Tarifs : 15 € Arrageois / 35 € extérieurs - sur réservation

Lieu : Musée des beaux-arts d'Arras

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras - 03 21 71 26 43



MARS 2018

VISITES FLASH DE L'EXPOSITION NAPOLEON

Trente minutes pour découvrir l'exposition Napoléon sous un nouvel angle, c'est la proposition du musée, chaque premier dimanche du mois, avec les visites flash thématiques, centrées sur trois œuvres de l'exposition. Au fil des mois, tous les aspects de la légende napoléonienne se dévoilent !

Dimanche 4 mars, à 15h, 15h30, 16h et 16h30 - Arras - musée des beaux-arts

Tarif : Gratuit - dans la limite des places disponibles

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras - 03 21 71 26 43



LECTURE JEUNESSE - LIRE ET FAIRE LIRE

L'association Lire et Faire Lire de l'U.D.A.F 62 et de la Ligue de l'enseignement 62, partage avec le public le plaisir de découvrir la littérature jeunesse consacrée à Napoléon Bonaparte.

Des Petites histoires de l'Histoire, au destin de Napoléon Bonaparte, petits et les grands, au gré des mots, découvrent «Nabulio» l'enfant Corse qui gravit les marches vers l'Empire...

Dimanche 4 mars 2018, à 14h45 et 15h45 - Arras - musée des beaux-arts

Tarif : Gratuit - dans la limite des places disponibles

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras - 03 21 71 26 43



VISITE : DÉCOUVRIR LE MUSÉE EN FAMILLE, avec les tout-petits (de 2 à 4 ans)

C'est les vacances, le musée pense à ses plus jeunes visiteurs, dès l'âge de 2 ans. Des visites innovantes où les plus petits s'éveillent aux formes, aux matières, aux couleurs et se laissent conter des histoires passionnantes. Une première initiation à l'art à ne pas manquer !

Lundi 5 mars 2018, de 10h à 11h - Arras - musée des beaux-arts

Tarif : 3 € (hors droit d'entrée à l'exposition) - dans la limite des places disponibles - réservation possible

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras - 03 21 71 26 43



VISITE JEU – VISITE ATELIER : DÉCOUVRIR LE MUSÉE EN FAMILLE, de 7 à 77 ans (et plus !)

Pendant les vacances, visites-jeu ou visites-ateliers permettent de découvrir en famille une sélection d'œuvres sous un angle créatif et ludique. Des moments à partager sans modération !

Mercredi 7 mars 2018, de 10h à 11h30 - Arras - musée des beaux-arts

Tarif : 3 € (hors droit d'entrée à l'exposition) - dans la limite des places disponibles - réservation possible

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras - 03 21 71 26 43

VISITE THÉMATIQUE : « LES FEMMES DE LA FAMILLE BONAPARTE »

visite de l'exposition en compagnie d'un guide-conférencier

Dimanche 11 mars 2018 -10h30 - Arras - musée des beaux-arts

Tarif : 5 € par personne (en plus du droit d'entrée à l'exposition)

Lieu : Musée des beaux-arts d'Arras

Organisateur : Office de Tourisme d'Arras

Renseignements : 03 21 51 26 95 - explorearras.com



AVANT CONCERT - QUATUOR DIOTIMA

Une heure avant le concert du Quatuor Diotima au théâtre d'Arras, un conférencier ou un artiste présente des œuvres au programme, donnant ainsi des clés d'écoute et de compréhension pour entrer dans l'univers d'un compositeur.

Mardi 13 mars 2018 - de 19h30 à 20h00 - Arras - musée des beaux-arts

Tarif : gratuit dans la limite des places disponibles

Organisateur : Théâtre d'Arras en partenariat avec le Musée des beaux-arts d'Arras

VISITE CRÉATIVE ET LUDIQUE : NAPOLÉON

Le troisième dimanche de chaque mois, c'est le week-end famille au musée ! Visites-jeux ou visites-ateliers permettent de découvrir quelques œuvres de l'exposition Napoléon sous un angle original, créatif et ludique. Des moments à partager sans modération !

Dimanche 18 mars 2018, de 15h à 16h30
- Arras - musée des beaux-arts

Tarif : 3 € (hors droit d'entrée à l'exposition)
- dans la limite des places disponibles -
réservation possible

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras -
03 21 71 26 43



LECTURE : « NAPOLÉON, LÉGENDE ET... VÉRITÉ ! - DU COUP D'ÉTAT AU TRÔNE IMPÉRIAL »

Attention ! Un Napoléon peut en cacher un autre ! Il y a l'art officiel, l'hagiographie, le dithyrambe et il y a... Napoléon « tel quel » selon Henri Guillemin. En contrepoint à « Napoléon – Images de la légende », la Cie Avec vue sur la mer propose une lecture intitulée Napoléon, légende et... vérité !, d'après les écrits de cet auteur, historien pamphlétaire mais... très documenté !

En parallèle de cette lecture, retrouvez ces récits proposés sous forme de saga radiophonique chaque semaine sur PFM pendant toute la durée de l'exposition.

Diffusées chaque lundi à 8 :15 et Rediffusées les mardis à 13 :45, les samedis à 8 :45 et les dimanches à 7 :20. Podcast sur le site www.radiopfm.com (rubrique « chroniques »).

Dimanche 25 mars 2018 à 15h30
- Arras - musée des beaux-arts

Tarif : Gratuit (hors droit d'entrée à l'exposition)
Organisateur : Compagnie Avec vue sur la Mer



AVRIL 2018

VISITES FLASH DE L'EXPOSITION NAPOLÉON

Trente minutes pour découvrir l'exposition Napoléon sous un nouvel angle, c'est la proposition du musée, chaque premier dimanche du mois, avec les visites flash thématiques, centrées sur trois œuvres de l'exposition. Au fil des mois, tous les aspects de la légende napoléonienne se dévoilent !

Dimanche 1^{er} avril 2018, à 15h, 15h30, 16h et 16h30 - Arras - musée des beaux-arts

Tarif : Gratuit - dans la limite des places disponibles

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras -
03 21 71 26 43



VISITE THÉMATIQUE : « L'ART AU SERVICE DE LA LÉGENDE »

visite de l'exposition en compagnie d'un guide-conférencier

Dimanche 8 avril 2018 - 10h30
- Arras - musée des beaux-arts

Tarif : 5 € par personne (en plus du droit d'entrée à l'exposition)

Lieu : Musée des beaux-arts d'Arras

Organisateur : Office de Tourisme d'Arras

Renseignements : 03 21 51 26 95 -
explorearas.com



VISITE CRÉATIVE ET LUDIQUE : NAPOLÉON

Le troisième dimanche de chaque mois, c'est le week-end famille au musée ! Visites-jeux ou visites-ateliers permettent de découvrir quelques œuvres de l'exposition Napoléon sous un angle original, créatif et ludique. Des moments à partager sans modération !

Dimanche 15 avril 2018, de 15h à 16h30
- Arras - musée des beaux-arts

Tarif : 3 € (hors droit d'entrée à l'exposition)
- dans la limite des places disponibles -
réservation possible

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras -
03 21 71 26 43



STAGE VACANCES DE PRATIQUES ARTISTIQUES JEUNE PUBLIC

Chaque première semaine des vacances scolaires est l'occasion pour les enfants de 4 à 7 ans et de 8 à 12 ans de partager un moment créatif au musée. Sur trois demi-journées, le stage permet de découvrir une sélection d'œuvres de l'exposition et de s'initier en atelier aux pratiques artistiques les plus diverses.

Mercredi 25, jeudi 26 et vendredi 27 avril 2018
- Arras - musée des beaux-arts

Enfants de 4 à 7 ans : de 10h à 12h

Enfants de 8 à 12 ans : de 14h à 16h30

Tarifs : 15 € Arrageois / 35 € extérieurs
- sur réservation

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras -
03 21 71 26 43



VISITE : DÉCOUVRIR LE MUSÉE EN FAMILLE,

avec les tout-petits (de 2 à 4 ans)

C'est les vacances, le musée pense à ses plus jeunes visiteurs, dès l'âge de 2 ans. Des visites innovantes où les plus petits s'éveillent aux formes, aux matières, aux couleurs et se laissent conter des histoires passionnantes. Une première initiation à l'art à ne pas manquer !

Lundi 30 avril 2018, de 10h à 11h
- Arras - musée des beaux-arts

Tarif : 3€ (hors droit d'entrée à l'exposition)
- sur réservation» par « dans la limite des places disponibles - réservation possible

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras -
03 21 71 26 43



MAI 2018

VISITE JEU - VISITE ATELIER : DÉCOUVRIR LE MUSÉE EN FAMILLE,

de 7 à 77 ans (et plus !)

Pendant les vacances, visites-jeux ou visites-ateliers permettent de découvrir en famille une sélection d'œuvres sous un angle créatif et ludique. Des moments à partager sans modération !

Mercredi 2 mai 2018, de 10h à 11h30
- Arras - musée des beaux-arts

Tarif : 3 € (hors droit d'entrée à l'exposition)
- dans la limite des places disponibles -
réservation possible

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras -
03 21 71 26 43

VISITES FLASH DE L'EXPOSITION NAPOLEON

Trente minutes pour découvrir l'exposition Napoléon sous un nouvel angle, c'est la proposition du musée, chaque premier dimanche du mois, avec les visites flash thématiques, centrées sur trois œuvres de l'exposition. Au fil des mois, tous les aspects de la légende napoléonienne se dévoilent !

Dimanche 6 mai 2018, à 15h, 15h30, 16h et 16h30

- Arras - musée des beaux-arts

Tarif : Gratuit - dans la limite des places disponibles

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras - 03 21 71 26 43



LECTURE JEUNESSE - LIRE ET FAIRE LIRE

L'association Lire et Faire Lire de l'U.D.A.F 62 et de la Ligue de l'enseignement 62, partage avec le public le plaisir de découvrir la littérature jeunesse consacrée à Napoléon Bonaparte.

Des Petites histoires de l'Histoire, au destin de Napoléon Bonaparte, petits et les grands, au gré des mots, découvrent «Nabulio» l'enfant Corse qui gravit les marches vers l'Empire...

Dimanche 6 mai 2018, à 14h45 et 15h45
- Arras - musée des beaux-arts

Tarif : Gratuit - dans la limite des places disponibles

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras - 03 21 71 26 43



VISITE THÉMATIQUE : « AMOURS, INTRIGUES ET SCANDALES SOUS LE PREMIER EMPIRE »

visite de l'exposition en compagnie d'un guide-conférencier

Dimanche 13 mai 2018 - 10h30
- Arras - musée des beaux-arts

Tarif : 5 € par personne (en plus du droit d'entrée à l'exposition)

Lieu : Musée des beaux-arts d'Arras

Organisateur : Office de Tourisme d'Arras

Renseignements : 03 21 51 26 95
- explorearras.com



NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

Découvrez l'exposition « Napoléon - Images de la légende » ainsi que de nombreuses animations pour petits et grands : musique, enquête et bien d'autres aventures vous attendent. Lors de cette soirée, découvrez aussi les créations réalisées par une dizaine d'établissements scolaires, d'habitants d'Arras et de la région qui révéleront toutes les facettes de ce personnage complexe.

Samedi 19 mai 2018 - jusqu'à minuit
- Arras - musée des beaux-arts

Tarif : Gratuit

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras - 03 21 71 26 43



JUIN 2018

VISITES FLASH DE L'EXPOSITION NAPOLEON

Trente minutes pour découvrir l'exposition Napoléon sous un nouvel angle, c'est la proposition du musée, chaque premier dimanche du mois, avec les visites flash thématiques, centrées sur trois œuvres de l'exposition. Au fil des mois, tous les aspects de la légende napoléonienne se dévoilent !

Dimanche 3 juin 2018, à 15h, 15h30, 16h et 16h30

- Arras - musée des beaux-arts

Tarif : Gratuit - dans la limite des places disponibles

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras - 03 21 71 26 43



LECTURE JEUNESSE - LIRE ET FAIRE LIRE

L'association Lire et Faire Lire de l'U.D.A.F 62 et de la Ligue de l'enseignement 62, partage avec le public le plaisir de découvrir la littérature jeunesse consacrée à Napoléon Bonaparte.

Des Petites histoires de l'Histoire, au destin de Napoléon Bonaparte, petits et les grands, au gré des mots, découvrent «Nabulio» l'enfant Corse qui gravit les marches vers l'Empire...

Dimanche 3 juin 2018, à 14h45 et 15h45
- Arras - musée des beaux-arts

Tarif : Gratuit - dans la limite des places disponibles

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras - 03 21 71 26 43



VISITE THÉMATIQUE : « L'ARMÉE NAPOLEONNIENNE : DES VICTOIRES FOUDROYANTES AUX DÉFAITES ÉCRASANTES »

visite de l'exposition en compagnie d'un guide-conférencier

Dimanche 10 juin 2018 - 10h30
- Arras - musée des beaux-arts

Tarif : 5 € par personne (en plus du droit d'entrée à l'exposition)

Lieu : Musée des beaux-arts d'Arras

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras - 03 21 71 26 43



VISITE CRÉATIVE ET LUDIQUE : NAPOLEON

Le troisième dimanche de chaque mois, c'est le week-end famille au musée ! Visites-jeux ou visites-ateliers permettent de découvrir quelques œuvres de l'exposition Napoléon sous un angle original, créatif et ludique. Des moments à partager sans modération !

Dimanche 17 juin 2018, de 15h à 16h30
- Arras - musée des beaux-arts

Tarifs : 3 € (hors droit d'entrée à l'exposition) - dans la limite des places disponibles - réservation possible

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras - 03 21 71 26 43

RESTITUTION PROJET PÉDAGOGIQUE - « D'UNE LÉGENDE GRAVÉE AU ¼ D'HEURE DE GLOIRE »

UNE APPROCHE TECHNIQUE DE LA GRAVURE À LA SERIGRAPHIE

Du vendredi 22 juin au dimanche 9 juillet 2018
- Arras - musée des beaux-arts

« Vous avez dit un quart d'heure » est une action pédagogique menée par les ateliers de la halle avec six établissements scolaires d'Arras, en écho à l'exposition Napoléon, images de la légende. Cette action propose une approche gravée classique de l'exposition, pour ensuite s'émanciper des conventions et emmener les élèves et l'Empereur dans la Pop Culture Warholienne et qui sait, révéler le quart d'heure de gloire !



EXPOSITION - CRÉATIONS GRAPHIQUES

En résonance à l'exposition « Napoléon - Images de la légende », Pascal Marquilly, François Lewyllie et François Andes, artistes associés au Groupe A - Coopérative culturelle, prennent leurs quartiers à Arras. La rencontre de ces trois artistes avec des habitants d'Arras, établie dans le cadre de différents temps de résidences, permettra de réaliser des œuvres graphiques en regard des collections napoléoniennes de Versailles.

Du vendredi 22 juin au dimanche 9 juillet 2018
- Arras - musée des beaux-arts

Tarif : gratuit

Organisateur : Groupe A - coopérative culturelle



D'après David - François Andes. Graphite sur papier et retouche numérique - 32,5x50cm



JUILLET 2018

VISITES FLASH DE L'EXPOSITION NAPOLÉON

Trente minutes pour découvrir l'exposition Napoléon sous un nouvel angle, c'est la proposition du musée, chaque premier dimanche du mois, avec les visites flash thématiques, centrées sur trois œuvres de l'exposition. Au fil des mois, tous les aspects de la légende napoléonienne se dévoilent !

Dimanche 1^{er} juillet 2018, à 15h, 15h30, 16h et 16h30 - Arras - musée des beaux-arts

Tarif : Gratuit - dans la limite des places disponibles

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras - 03 21 71 26 43



LECTURE JEUNESSE - LIRE ET FAIRE LIRE

L'association Lire et Faire Lire de l'U.D.A.F 62 et de la Ligue de l'enseignement 62, partagent avec le public le plaisir de découvrir la littérature jeunesse consacrée à Napoléon Bonaparte.

Des Petites Histoires de l'Histoire, au destin de Napoléon Bonaparte, petits et les grands, au gré des mots, découvrent « Nabulio » l'enfant Corse qui gravit les marches vers l'Empire...

Dimanche 1^{er} juillet 2018, à 14h45 et 15h45
- Arras - musée des beaux-arts

Tarif : Gratuit - dans la limite des places disponibles

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras - 03 21 71 26 43



VISITE THÉMATIQUE : « LA COURSE AUX SAVOIRS SOUS L'EMPIRE : ARTS, CULTURE, TECHNIQUES ET SCIENCES »

visite de l'exposition en compagnie d'un guide-conférencier

Dimanche 8 juillet 2018 - 10h30
- Arras - musée des beaux-arts

Tarif : 5 € par personne (en plus du droit d'entrée à l'exposition)

Lieu : Musée des beaux-arts d'Arras

Organisateur : Office de Tourisme d'Arras

**Renseignements : 03 21 51 26 95 -
explorearas.com**



STAGE VACANCES DE PRATIQUES ARTISTIQUES JEUNE PUBLIC

Chaque première semaine des vacances scolaires est l'occasion pour les enfants de 4 à 7 ans et de 8 à 12 ans de partager un moment créatif au musée. Sur trois demi-journées, le stage permet de découvrir une sélection d'œuvres de l'exposition et de s'initier en atelier aux pratiques artistiques les plus diverses.

Mercredi 11, jeudi 12 et vendredi 13 juillet 2018
- Arras - musée des beaux-arts

Enfants de 4 à 7 ans : de 10h à 12h

Enfants de 8 à 12 ans : de 14h à 16h30

Tarifs : 15 € Arrageois / 35 € extérieurs
- sur réservation

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras -
03 21 71 26 43



VISITE CRÉATIVE ET LUDIQUE : NAPOLEÓN

Le troisième dimanche de chaque mois, c'est le week-end famille au musée ! Visites-jeux ou visites-ateliers permettent de découvrir quelques œuvres de l'exposition Napoléon sous un angle original, créatif et ludique. Des moments à partager sans modération !

Dimanche 15 juillet 2018, de 15h à 16h30
- Arras - musée des beaux-arts

Tarif : 3 € (hors droit d'entrée à l'exposition)
- dans la limite des places disponibles -
réservation possible

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras -
03 21 71 26 43



VISITE : DÉCOUVRIR LE MUSÉE EN FAMILLE,

avec les tout-petits (de 2 à 4 ans)

C'est les vacances, le musée pense à ses plus jeunes visiteurs, dès l'âge de 2 ans. Des visites innovantes où les plus petits s'éveillent aux formes, aux matières, aux couleurs et se laissent conter des histoires passionnantes. Une première initiation à l'art à ne pas manquer !

Lundi 16 juillet 2018, de 10h à 11h
- Arras - musée des beaux-arts

Tarif : 3 € (hors droit d'entrée à l'exposition)
- dans la limite des places disponibles -
réservation possible

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras -
03 21 71 26 43



VISITE JEU – VISITE ATELIER : DÉCOUVRIR LE MUSÉE EN FAMILLE,

de 7 à 77 ans (et plus !)

Pendant les vacances, visites-jeux ou visites-ateliers permettent de découvrir en famille une sélection d'œuvres sous un angle créatif et ludique. Des moments à partager sans modération !

Mercredi 18 juillet 2018, de 10h à 11h30
- Arras - musée des beaux-arts

Tarif : 3 € (hors droit d'entrée à l'exposition)
- sur réservation

Organisateur : musée des beaux-arts
d'Arras - 03 21 71 26 43



AOÛT 2018

VISITES FLASH DE L'EXPOSITION NAPOLEÓN

Trente minutes pour découvrir l'exposition Napoléon sous un nouvel angle, c'est la proposition du musée, chaque premier dimanche du mois, avec les visites flash thématiques, centrées sur trois œuvres de l'exposition. Au fil des mois, tous les aspects de la légende napoléonienne se dévoilent !

Dimanche 5 août, à 15h, 15h30, 16h et 16h30
- Arras - musée des beaux-arts

Tarif : Gratuit – dans la limite des places disponibles

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras -
03 21 71 26 43



VISITE THÉMATIQUE : « LE CLAN BONAPARTE, MAÎTRE DE L'EUROPE : UNE SAGA FAMILIALE »

visite de l'exposition en compagnie d'un guide-conférencier

Dimanche 12 août 2018 - 10h30
- Arras - musée des beaux-arts

Tarif : 5 € par personne (en plus du droit d'entrée à l'exposition)

Lieu : Musée des beaux-arts d'Arras

Organisateur : Office de Tourisme d'Arras -
03 21 51 26 95 - explorearras.com



VISITE CRÉATIVE ET LUDIQUE : NAPOLEÓN

Le troisième dimanche de chaque mois, c'est le week-end famille au musée ! Visites-jeux ou visites-ateliers permettent de découvrir quelques œuvres de l'exposition Napoléon sous un angle original, créatif et ludique. Des moments à partager sans modération !

Dimanche 19 août 2018, de 15h à 16h30
- Arras - musée des beaux-arts

Tarif : 3€ (hors droit d'entrée à l'exposition)
- dans la limite des places disponibles -
réservation possible

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras -
03 21 71 26 43



SEPTEMBRE 2018

VISITES FLASH DE L'EXPOSITION NAPOLEON

Trente minutes pour découvrir l'exposition Napoléon sous un nouvel angle, c'est la proposition du musée, chaque premier dimanche du mois, avec les visites flash thématiques, centrées sur trois œuvres de l'exposition. Au fil des mois, tous les aspects de la légende napoléonienne se dévoilent !

Dimanche 2 septembre 2018, à 15h, 15h30, 16h et 16h30 - Arras - musée des beaux-arts

Tarif : Gratuit - dans la limite des places disponibles

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras - 03 21 71 26 43



LECTURE JEUNESSE - LIRE ET FAIRE LIRE

L'association Lire et Faire Lire de l'U.D.A.F 62 et de la Ligue de l'enseignement 62, partage avec le public le plaisir de découvrir la littérature jeunesse consacrée à Napoléon Bonaparte.

Des Petites Histoires de l'Histoire, au destin de Napoléon Bonaparte, petits et les grands, au gré des mots, découvrent «Nabulio» l'enfant Corse qui gravit les marches vers l'Empire...

Dimanche 2 septembre 2018, à 14h45 et 15h45 - Arras - musée des beaux-arts

Tarif : Gratuit - dans la limite des places disponibles

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras - 03 21 71 26 43



VISITE THÉMATIQUE : « DE A AJSTERLITZ À W WATERLOO, LA « VISITE-ABÉCÉDAIRE » DE L'EXPOSITION»

visite de l'exposition en compagnie d'un guide-conférencier

Dimanche 9 septembre 2018 - 10h30 - Arras - musée des beaux-arts

Tarif : 5 € par personne (en plus du droit d'entrée à l'exposition)

Lieu : Musée des beaux-arts d'Arras

Organisateur : Office de Tourisme d'Arras
Renseignements : 03 21 51 26 95 - explorearras.com



JOURNÉES DU PATRIMOINE JUNIOR

Le musée propose des animations spécialement conçues pour que les enfants vivent le patrimoine !

Dimanche 9 septembre 2018 - Arras - musée des beaux-arts

Organisateurs : l'Office de Tourisme et le musée des beaux-arts

Renseignements :

Office de tourisme 03 21 51 26 95 / musée des beaux-arts : 03 21 71 26 43



MUSIQUE EN ROUE LIBRE

Vous serez au cœur du champ de bataille d'une rencontre exceptionnelle entre La musique de l'Infanterie de Lille et La Filature musicale Orchestra d'Arras. (voir page 22)

Dimanche 9 septembre 2018 - Arras - à partir de 14h30

Battle d'Orchestre - Arras
cour d'honneur du musée des beaux-arts d'Arras

CONTACT : Karine MONTMUREAU
03 21 15 32 40
musiqueenrouelibre@orange.fr
musiqueenrouelibre.com



JOURNÉES EUROPÉENNES DU PATRIMOINE

L'édition 2018 de ces journées porte sur le thème de « L'art en partage ». A cette occasion, venez partager l'exposition « Napoléon - Images de la légende » et les collections du musée et participer à des activités destinées aux petits comme aux grands.

Samedi 15 et dimanche 16 septembre 2018 - 10h30 - 18h

Tarif : Gratuit

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras - 03 21 71 26 43

OCTOBRE 2018

VISITES FLASH DE L'EXPOSITION NAPOLEON

Trente minutes pour découvrir l'exposition Napoléon sous un nouvel angle, c'est la proposition du musée, chaque premier dimanche du mois, avec les visites flash thématiques, centrées sur trois œuvres de l'exposition. Au fil des mois, tous les aspects de la légende napoléonienne se dévoilent !

Dimanche 7 octobre 2018, à 15h, 15h30, 16h et 16h30 - Arras - musée des beaux-arts

Tarif : Gratuit - dans la limite des places disponibles

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras - 03 21 71 26 43



LECTURE JEUNESSE - LIRE ET FAIRE LIRE

L'association Lire et Faire Lire de l'U.D.A.F 62 et de la Ligue de l'enseignement 62, partage avec le public le plaisir de découvrir la littérature jeunesse consacrée à Napoléon Bonaparte.

Des Petites histoires de l'Histoire, au destin de Napoléon Bonaparte, petits et les grands, au gré des mots, découvrent «Nabulio» l'enfant Corse qui gravit les marches vers l'Empire...

Dimanche 7 octobre 2018, à 14h45 et 15h45 - Arras - musée des beaux-arts

Tarif : Gratuit - dans la limite des places disponibles

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras - 03 21 71 26 43

VISITE THÉMATIQUE : « FASTES ET « CÔTÉS OBSCURS » D'UNE FORCE : LE PREMIER EMPIRE»

visite de l'exposition en compagnie d'un guide-conférencier

Dimanche 14 octobre 2018 - 10h30 - Arras - musée des beaux-arts

Tarif : 5 € par personne (en plus du droit d'entrée à l'exposition)

Lieu : Musée des beaux-arts d'Arras

Organisateur : Office de Tourisme d'Arras
Renseignements : 03 21 51 26 95 - explorearras.com



THÉÂTRE : NAPOLEON BRÛLE LES PLANCHES

Dimanche 14 octobre 2018 à 15h30

- Arras - musée des beaux-arts

Tarif : Gratuit – dans la limite des places disponibles

Organisateur : compagnie Tekné

Trois comédiens répètent une pièce de Corneille quand surgit une douzaine d'enfants-Napoléon brandissant le Décret de Moscou (règlement de la Comédie-Française). Ils prennent le pouvoir sur la création, se faisant auteur, créateur, législateur, censeur, précurseur du Théâtre aux Armées... Napoléon homme de théâtre ? Comédiant... Tagediante...



VISITE CRÉATIVE ET LUDIQUE : NAPOLEON

Le troisième dimanche de chaque mois, c'est le week-end famille au musée ! Visites-jeux ou visites-ateliers permettent de découvrir quelques œuvres de l'exposition Napoléon sous un angle original, créatif et ludique. Des moments à partager sans modération !

Dimanche 21 octobre 2018, de 15h à 16h30

- Arras - musée des beaux-arts

Tarif : 3 € (hors droit d'entrée à l'exposition)

- dans la limite des places disponibles - réservation possible

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras - 03 21 71 26 43

STAGE VACANCES DE PRATIQUES ARTISTIQUES JEUNE PUBLIC

Chaque première semaine des vacances scolaires est l'occasion pour les enfants de 4 à 7 ans et de 8 à 12 ans de partager un moment créatif au musée. Sur trois demi-journées, le stage permet de découvrir une sélection d'œuvres de l'exposition et de s'initier en atelier aux pratiques artistiques les plus diverses.

Mercredi 24, jeudi 25 et vendredi 26 octobre 2018

- Arras - musée des beaux-arts

Enfants de 4 à 7 ans : de 10h à 12h

Enfants de 8 à 12 ans : de 14h à 16h30

Tarifs : 15 € Arrageois / 35 € extérieurs

- dans la limite des places disponibles - réservation possible

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras -

03 21 71 26 43



VISITE : DÉCOUVRIR LE MUSÉE EN FAMILLE,

avec les tout-petits (de 2 à 4 ans)

C'est les vacances, le musée pense à ses plus jeunes visiteurs, dès l'âge de 2 ans. Des visites innovantes où les plus petits s'éveillent aux formes, aux matières, aux couleurs et se laissent conter des histoires passionnantes. Une première initiation à l'art à ne pas manquer !

Lundi 29 octobre 2018, de 10h à 11h

- Arras - musée des beaux-arts

Tarif : 3 € (hors droit d'entrée à l'exposition)

- dans la limite des places disponibles - réservation possible

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras

- 03 21 71 26 43



VISITE JEU - VISITE ATELIER : DÉCOUVRIR LE MUSÉE EN FAMILLE, de 7 à 77 ans (et plus !)

Pendant les vacances, visites-jeux ou visites-ateliers permettent de découvrir en famille une sélection d'œuvres sous un angle créatif et ludique. Des moments à partager sans modération !

Mercredi 31 octobre 2018, de 10h à 11h30

- Arras - musée des beaux-arts

Tarif : 3 € (hors droit d'entrée à l'exposition)

- dans la limite des places disponibles - réservation possible

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras -

03 21 71 26 43

NOVEMBRE 2018

WEEK-END DE CLÔTURE

Plus que quelques heures pour profiter de l'exposition « Napoléon - Images de la légende » ! Faites l'expérience d'une véritable plongée dans l'Histoire : de la Révolution aux campagnes d'Égypte ou d'Italie, du Sacre au Camp de Boulogne, de la conquête à l'exil, de l'Histoire à la Légende. Découvrez ainsi l'ambiance d'une époque à la fois brillante et complexe à travers une visite au cœur de la plus importante collection napoléonienne au monde avant son retour à Versailles.

Samedi 3 et dimanche 4 novembre 2018



CONCOURS ANNUEL DE CRÉATION - L'EMPEREUR A DIT : « DÉTOURNEZ-MOI ! »

Individuels, groupes, établissements, une seule condition pour participer, avoir envie ! Recréer, déstructurer, détourner... Tous les moyens sont bons et toutes les folies autorisées pour donner VOTRE image de Napoléon, empereur qui a tant pris soin de construire sa légende par l'image. L'ensemble des créations sera exposée au musée et une cérémonie de remise des prix clôturera ce concours annuel lors de la nuit des musées.

Du 15 janvier au 20 mai

Inscription du 15 janvier au 15 février

Remise des prix le 20 mai

Tarif : gratuit - sur inscription

Organisateur : musée des beaux-arts d'Arras

Renseignements et inscriptions :

Françoise Avignon : 03 21 50 69 35

f-avignon@ville-arras.fr

CONFERENCE

Dimanche 16 septembre 2018 - 15h30

- Arras - musée des beaux-arts

CONFÉRENCE : L'ŒUVRE CIVILE DE NAPOLÉON

Par Christian Berquier, Vice-Président de l'Académie Napoléon

Si la Révolution et le Directoire avaient balayé des siècles de pouvoir absolu, si ses législateurs avaient ouvert la voie à une nouvelle conception du «vivre ensemble», Napoléon construisit définitivement un état moderne. Que ce soit dans le domaine des lois et des codes, des grands corps de l'Etat, de l'enseignement, des distinctions honorifiques ou des grands travaux, son empreinte est toujours visible dans notre quotidien du XXIème siècle.»

Tarif : Gratuit - dans la limite des places disponibles – (hors droits d'entrée à l'exposition)

Organisateur : Académie Napoléon



Dimanche 23 septembre 2018 à 15h30

- Arras - musée des beaux-arts

CONFÉRENCE : NAPOLÉON ET LE THÉÂTRE

Par Patrick BERTHIER, spécialiste de l'histoire du théâtre du XIXème siècle, agrégé et docteur ès-lettres

Tarif : Gratuit - dans la limite des places disponibles - (hors droits d'entrée à l'exposition)

Organisateur : Compagnie Tekné



Source : gallica.bnf.fr / Bibliothèque nationale de France

**NA
PO
LÉ
ON**

EXPOSITION

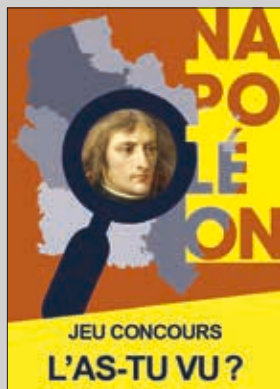
ARRAS

07 OCT. 2017

04 NOV. 2018

**SUR
LES TRACES
DE
NAPOLÉON**

**EN RÉGION
HAUTS-DE-FRANCE**



JEU-CONCOURS : L'AS-TU VU NAPOLEON ?

Enrichissez la connaissance de la région des Hauts-de-France sur la présence de Napoléon sur le territoire.

Aidez-nous à compléter la carte régionale interactive des lieux où la présence de Napoléon ou son action est attestée (par un bâtiment, un monument, une plaque commémorative...).

Pour participer, prenez une photographie du lieu identifié et transmettez-la du **19 janvier 2018 au 20 mars 2018** sur le site : hautsdefrance.fr/jeunapoleon

Pour tous les gagnants 2 entrées pour l'exposition Napoléon au musée des Beaux-Arts d'Arras.

A gagner 10 lots exceptionnels par tirage au sort dont le catalogue de l'exposition.

CÔTE D'OPALE CAMP DE BOULOGNE - PAS-DE-CALAIS

Colonne de la grande armée - Wimille

Le camp de Boulogne-sur-Mer, point de départ envisagé par Napoléon 1^{er} pour conquérir l'Angleterre a été le lieu d'une cérémonie fastueuse de remise de plus de deux mille croix de la Légion d'honneur le 16 août 1804. Le site de la Colonne de la Grande Armée, monument commémoratif de cette journée, met en lumière la période du Camp de Boulogne dans l'épopée du Premier Empire et l'intronisation de la Légion d'honneur dans la symbolique nationale. Un musée présente des éléments historiques liés au site : l'ancienne statue de bronze de Napoléon installée en haut de la Colonne, ainsi que des éléments d'archives retraçant l'histoire du monument et de la Légion d'honneur.

www.colonne-grande-armee.fr



Fort de l'Heurt - Le Portel

Le Fort de l'Heurt, construit en 1803/1805 sur l'ordre de Bonaparte, est un fort en mer qui devait assurer la protection du port de Boulogne et les préparatifs du projet de descente en Angleterre (camp de Boulogne).



Wimereux

L'ancien port aménagé par Napoléon 1^{er} a disparu, mais des vestiges de l'écluse demeurent et l'artère principale du camp de gauche subsiste.



AVESNOIS - NORD

Arc de Triomphe - Maroilles

En 1807, le Préfet du Nord, Pommereul, a l'idée d'ériger un arc de triomphe dédié à Napoléon sur la place Verte. L'arc de triomphe est livré en 1809. Laissé inachevé, il est restauré en 2014.

L'arc a été inscrit à l'Inventaire supplémentaire des Monuments Historiques en 1977.



L'abreuvoir de l'empereur - Hestrud

Le 14 juin 1815 Napoléon traverse la commune en se rendant à Beaumont puis Waterloo. L'abreuvoir de l'empereur est une stèle qui commémore le passage de l'empereur dans la commune.



BELLICOURT - AISNE

Tunnel - Riqueval

Le tunnel relie Riqueval à Vendhuile en passant sous les villages de Bellicourt et Bony. Construit entre 1801 et 1810 sous l'ordre de Napoléon 1^{er}, c'est un endroit où l'on pratique encore le système de touage ou remorquage des péniches à la chaîne.



versaillesarras.com - #VersaillesArras



LE CHÂTEAU DE VERSAILLES À ARRAS



Région
Hauts-de-France



Musée des
beaux-arts
d'Arras



Mécène principal



En partenariat avec :



Historia

connaissance
des arts