

La Casemate

Eugène-Louis GILLOT (1867-1925)

Historial de la Grande Guerre - Péronne



Pistes disciplinaires

Piste 1 :

S'initier à la lecture d'image.

Identifier les éléments constitutifs : plans, lignes de force, valeurs, lumière, formes.

Décrire la technique picturale.

Collège/lycée Arts plastiques, Lettres, Histoire

Piste 2 :

Connaître le quotidien des soldats durant la Première Guerre Mondiale.

Collège/lycée Histoire

Parcours thématiques

Arts, rupture, continuité

- L'œuvre d'art et la tradition,
- L'œuvre d'art et sa composition.

Jean-François Birebent, Service éducatif de l'Historial de la Grande Guerre, Péronne.

