

Athalie chassée du temple

Antoine COYPEL , Assisté de Philippe Meusnier pour les architectures, 1710
Musée Antoine Lécuyer - Saint-Quentin

Pistes pédagogiques

Piste 1 : Identifier les éléments du pouvoir royal

On utilisera un croquis du tableau.

Identifier les personnages : le roi, le grand prêtre, la reine Athalie, les gardes, les courtisans

Comprendre leur rôle que l'on met en relation avec leur position sur le tableau

Repérer les emblèmes du pouvoir : position, disposition

comparer les emblèmes présents avec ceux des rois de France

Piste 2 : Les lieux du pouvoir : la salle du trône

Un mobilier réduit au seul trône : décrire le trône (organisation, matériaux, couleurs)

Éléments architecturaux présents : les citer ; pourquoi sont-ils peu nombreux ?/ Pourquoi ce choix de l'artiste ?

Piste 3 : Rédiger

Dans un paragraphe, comparer cette salle du trône avec une salle du trône de l'époque moderne.

Relevez les éléments dramatisant la scène, notamment l'attitude d'Athalie et du grand prêtre.

Philippe Quérel, Service éducatif du chemin des Dames et de la caverne du Dragon.