

Plaque de harnais

Musée archéologique de l'Oise - Vendeuil-Caply

Pistes disciplinaires

Piste 1 : identifier les différents éléments de la plaque de harnais ; comparer avec d'autres plaques de harnais.

Toutes disciplines collège/lycée

Piste 2 : Dessiner la plaque de harnais à l'aide d'un compas ; dessiner la plaque de harnais et la placer sur le poitrail du cheval
Mathématiques, arts plastiques, SVT : collège

Piste 3 : étude des matériaux et des procédés techniques :
Technologie de la 6^e à la 3^e et Bac STI2D (transversal toutes spécialités)

Parcours thématiques transversaux collège/lycée

Les évolutions techniques et stylistiques

Métaux et alliages : quels usages ?

Comprendre : différents métaux ou alliages pour différentes utilisations.

Décrire/Analyser : analyser et identifier différents types d'objets métalliques en fonction de leurs usages

Métaux et alliages au cours des temps : évolution et techniques

Comprendre : pourquoi l'évolution des alliages cuivreux vers des métaux ferreux ?

Décrire/Analyser : Identifier différents types de métaux.

Métaux, alliages et esthétique :

Comprendre : l'esthétique et l'apparat comme symbole de pouvoir

Analyser : comparer différents types d'objets métalliques entre l'apparat et le fonctionnel (armes...). Rechercher d'autres objets (ex :cratère de Vix) entre esthétique et pouvoir.

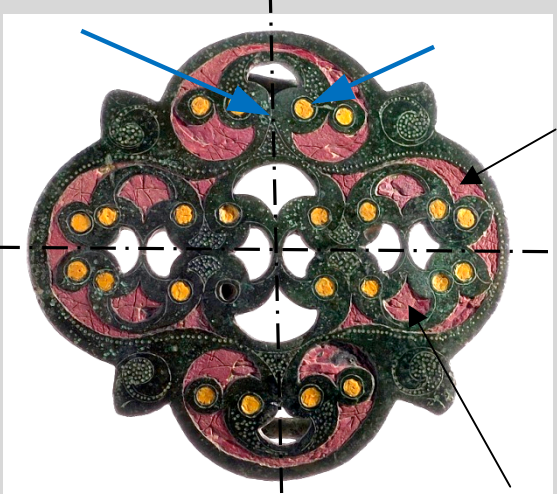
Objets et commerce :

Comprendre : la mobilité d'un objet, les liens entre différents pays.

Analyser : les enjeux commerciaux (objets, minerais...)

Plaque de harnais

Musée archéologique de l'Oise - Vendeuil-Caply



Légende

1. Motif curviligne
2. Ajours
3. Email jaune
4. Email rouge
5. Axes de symétrie

Placer les numéros correspondants sur la plaque de harnais.

Dessiner la plaque de harnais sur le poitrail du cheval.

Dessiner avec la symétrie une plaque de harnais similaire ou en utilisant le compas ou à main levée.

Autre activité : observer les deux plaques de harnais suivantes et les comparer avec la plaque de Paillart.



Plaque de Norton



Plaque de Londres

Autre activité : rechercher différents types d'objets métalliques et les identifier ; comparer leurs usages différents et s'interroger sur le matériau utilisé, le rapport entre esthétique, matériau et usage.

Audrey Aragnou, Service éducatif du musée archéologique de l'Oise, Vendeuil-Caply