

Saint Georges terrassant le dragon

Musée Boucher de Perthes - Abbeville

Programme

Primaire

L'histoire et le merveilleux

Collège

Arts, techniques, expressions

Arts, mythes et religions

Arts, créations, cultures

Lycée

Arts et sacré

Arts, sociétés, cultures

Domaines artistiques

Les arts du visuel

Les arts du langage

Piste 1 : Les grandes caractéristiques de la sculpture vers 1500

- 1- Quelle est la nature de l'œuvre ? (matériaux utilisés, techniques employées)
- 2- Comment est représentée l'action ?
- 3- Quels sont les traits des visages ?

Piste 2 : Lien entre littérature et iconographie

- 1- Comment la tradition chrétienne représente-t-elle le Bien et le Mal ?
- 2- En quoi la légende de saint Georges est-elle une version chrétienne du mythe de Persée ?

Piste 3 : Les sources religieuses de l'inspiration artistique

Laurent Lombard, Service éducatif du musée Boucher de Perthes, Abbeville

