

Garniture de ceinturon de la fin de l'Empire

Nom du musée

Musée Alfred Danicourt

Informations générales

IVe siècle après J.-C.

Argent doré niellé

Plaque-boucle : L. 7 cm, l. 6,2 cm, ferret : L. 4 cm, l. 4 cm

Provenance : Misery (Somme)

Inv. : 1877.J.64

Péronne, Musée Alfred-Danicourt

Chronologie

Moyen âge/Mérovingien

Matériau

Métal/Argent

Technique

Orfèvrerie

Fonction

Funéraire

Vie civile/Vie quotidienne/Vêtements

et accessoires

Iconographie

Animal

Composition

non renseigné



Ecole primaire

Arts du quotidien
Moyen âge

Collège

Arts | créations | cultures
Arts | techniques | expressions

Notice

Cette garniture de ceinturon est issue de la tombe d'un officier romain dont les objets furent recueillis par l'inventeur et propriétaire du terrain en 1840, puis offerts au musée de Péronne. En plus du ceinturon, le squelette était accompagné d'une épée, d'un couteau, d'un fer de lance, d'un umbo (partie centrale d'un bouclier) et d'une épingle en argent doré.

La sépulture était probablement celle d'un officier de haut rang appartenant aux populations germaniques installées au IVe siècle en Gaule du Nord par les Romains pour défendre les frontières. Le style de l'objet apparaît plutôt éloigné de l'orfèvrerie romaine classique.

La garniture de ceinturon est en argent doré et se compose d'une plaque-boucle et d'un ferret rectangulaires. La [plaque-boucle](#) est décorée de motifs végétaux [niellés](#) et porte un [griffon](#) marin. L'ardillon [zoomorphe](#) possède des appendices latéraux en têtes de griffons. Le ferret est à gouttière moulurée terminale décorée d'un animal sur chaque face (lion et quadrupède) entouré de volutes niellées.

David de Sousa

Responsable du musée Alfred-Danicourt

Site Internet

Pour en savoir plus sur d'autres objets mérovingiens :

<http://www.culture.gouv.fr/documentation/joconde/fr/decouvrir/expositions/merovingien/merov.htm>